

등급역전의 마지막 기회

2022 수능 Final

반드시 이해해야할 방향성

[문장순서 편]

想像以上..이상인이 하면 다릅니다.

대치동 현강 입성 5개월만에 500% 성장
스카이에듀 수능 인강
2021년 기준 현강생 중 75% 수능 1등급
대치동 경찰 사관 영어 최다 수강생



영어강사 이상인
연세대학교 졸업

현 스카이에듀 인강 영어강사
현 대치 다원교육(대치) 영어영역 강사
현 강대마이맥 학원 영어영역 강사
현 대치 이강학원(대치, 영통) 영어영역 강사
현 광릉 한샘학원 영어영역 강사

□ 저작권 안내

이 교재에 관한 모든 저작권은 SKYEDU 이상인 선생님에게 있습니다.
이상인 선생님의 허락 없이 교재의 일부 또는 전부를 무단복제, 배포, 출판, 전자출판을 하는 등
저작권을 침해하는 일체의 행위를 허용하지 않습니다.

CHAPTER 1.

Drill

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

□ 문장 순서 유형의 방향성

1. 문장 순서는 문장 삽입보다 지극히 더 논리적인 싸움이 치열한 곳이다.
2. 문장 순서는 제시문 뒤에 어떤 것이 오는게 자연스러울지를 고민하는 것이 아니다.
3. 문장 순서는 소거법을 사용해야 한다.
 - 1) 제시문 뒤에는 논리적인 이유로 올 수 있는 것은 하나 밖에 없다.
 - 2) 올 수 없는 것을 찾아서 지워야 한다.
4. 일관성을 가진 글이다. 지문을 단순하게 생각하라.
 - 1) 새로운 정보가 제시 될 때는 반드시 그 정보가 제시될 토대가 마련되어 있어야 한다.

여자친구와 Study Cafe에서 시험공부를 하고 있었다.

(A) 매표소 직원은 우리에게 2시 영화표가 매진되었다고 말했다.

(B) 어쩔 수 없이 우리는 4시 영화를 보기로 결정했다.

(C) 여자친구가 갑자기 영화가 보고 싶다고 해서 카페를 나왔다.

1. 제시문 뒤에 (A)는 올 수 없다.
 - '매표소 직원'과 '2시 영화표'라는 새로운 정보가 등장하는데, 제시문에는 그 정보가 등장할 토대가 없다.
2. 제시문 뒤에 (B)는 올 수 없다.
 - '어쩔 수 없이 우리는 4시 영화를 보기로 결정했다.'에서 '어쩔 수 없이'라는 말 때문에 앞 문장에는 4시가 아닌 다른 시간을 원했으나 안되게 된 근거가 나와야 한다. 제시문에서는 그 근거가 제시되어 있지 않다.
3. 제시문 뒤에 (C)가 나오면 안된다는 근거가 없다.
 - (C)에서 카페를 나왔다고 했고 제시문에서는 스터디카페에서 공부를 하고 있었다라고 했으므로 제시문의 이야기에서 시작함을 알 수 있다.

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

2) 제시문 뒤에 올 선지는 제시문의 이야기에서 시작한다. (G - S 관계)

[2021학년도 6월 평가원 36번 문제]

Studies of people struggling with major health problems show that the majority of respondents report they derived benefits from their adversity. Stressful events sometimes force people to develop new skills, reevaluate priorities, learn new insights, and acquire new strengths.

중대한 건강 문제를 해결하려고 노력하는 사람들에 대한 연구는 대다수의 응답자가 자신이 겪은 역경에서 이익을 얻었다고 보고한다는 것을 보여준다. 스트레스를 주는 사건들은 때때로 사람들이 새로운 기술을 개발하고, 우선순위를 재평가하고, 새로운 통찰을 배우고 새로운 강점을 얻게 한다.

(A) High levels of adversity predicted poor mental health, as expected, but people who had faced intermediate levels of adversity were healthier than those who experienced little adversity, suggesting that moderate amounts of stress can foster resilience. A follow-up study found a similar link between the amount of life time adversity and subjects' responses to laboratory stressors.

(B) Intermediate levels of adversity were predictive of the greatest resilience. Thus, having to deal with a moderate amount of stress may build resilience in the face of future stress.

(C) In other words, the adaptation process initiated by stress can lead to personal changes for the better. One study that measured participants' exposure to thirty-seven major negative events found a curvilinear relationship between lifetime adversity and mental health

다시 말해, 스트레스에 의해 시작된 적응 과정은 더 나은 쪽으로의 개인적 변화를 가져올 수 있다. 참가자들의 서른일곱 가지 주요 부정적인 사건 경험을 측정 한 연구는 생애에서 겪은 역경과 정신 건강 사이의 곡선 관계를 발견했다.

제시문에서 연구는 대다수의 응답자가 자신이 겪은 역경에서 이익을 얻었다고 보고한다고 말하며 스트레스를 주는 사건들이 때때로 사람들이 새로운 기술을 개발하고 재평가하고 새로운 통찰을 배우고 새로운 강점을 얻게 한다고 말한다.

(C)에서 In other words를 통해 앞문장에 대한 재진술을 할 것이라 알려주면서 스트레스(제시문에서 언급한 역경)에 의해 시작된 적응과정이 더 나은 쪽으로 개인적 변화를 가져올 수 있다고 말하므로써, 제시문의 이야기를 재진술하고 있다.

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

3) 어떤 선지의 시작이 답변으로 시작한다면 앞에 올 선지의 마지막은 질문으로 끝나야 한다.

[평가원 기출]

Since group performance in problem solving is superior to even the individual work of the most expert group members, it should not be surprising that students learn better when they cooperate. However, there is one issue that needs further consideration.

(A) In addition to that benefit, helping lower-ability students often pulls higher-ability students to a more sophisticated understanding of the material. The cliché that teachers learn as much as their pupils is certainly true.

(B) **Not quite.** Knowledge, happily, is not a zero-sum product. Higher-ability students can reinforce their own knowledge by teaching those with lower ability.

(C) Specifically, the technique of having students help one another raises the question of whether students with lower ability are being helped at the expense of those with higher ability. Is this true?

3) 이름이 제시되는 경우, 처음 제시되는 상황은 적어도 2가지 조건 중 하나를 충족시킨다.

① 이름에 대한 부연설명

(A) After hearing the story, **Joe** spread the word that he'd take in unwanted, nonrunning cars. He repaired them and donated them to people needing transportation in order to work. Joe found a need—and filled it.

(B) One morning **Joe, the owner of a small auto repair shop in Vermont,** was talking with friends at the local coffee shop.

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

② full name

[2014학년도 수능 37번]

You have probably heard about sending messages across the sea in bottles. The problem is, it is impossible to tell how long it will take the sea to deliver its bottled messages or where it will wash them up.

(A) **Columbus** was still more than a thousand miles from Europe, and he feared he would never live to tell the king and queen of his discovery. So he wrote the news on a piece of paper.

(B) In 1493, **Christopher Columbus** sent one of the earliest and most famous bottled messages. He was returning to Spain to tell the king and queen about what he had discovered, when his ship got caught in a bad storm.

(C) **He** put it in a wooden bottle and tossed it overboard. More than 300 years later, it was found by the captain of an American ship off the coast of Africa, near Morocco.

(B)가 가장 먼저 와야 한다

□ 문장 순서 유형의 실전적 접근 전략

1. 제시문을 분석하라

- 문장 순서의 제시문은 삽입의 제시문 만큼 정확하게 분석할 필요는 없다.
- 전반적인 내용 파악 수준이면 충분하다

2. (A), (B), (C)의 각 한 문장씩 읽고 제시문 바로 뒤에 들어갈 수 없는 논리적 근거를 찾아서 지워라

- 제시문 다음에 올 문장은 제시문의 이야기로 시작하는 경우가 대부분이다.
- 연결어, 대명사, 흐름을 나타내는 부사 (also, such등)의 장치를 활용하라

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

3. 지워질 수 없는 하나 (예를 들어 (C))가 남는다면 (C)를 끝까지 읽어라.

4. 남은 두 개 중에서 위와 같은 방식으로 들어갈 수 없는 것을 찾아서 지워라

5. 세부전략

- 1) 만약 제시문 뒤에 지울 수 없는 것이 2개 남는다면 보통은 지워진 하나가 순서에 힌트를 준다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은? [평가원 기출]

Even worse than reaching a conclusion with just a little evidence is the fallacy of reaching a conclusion without any evidence at all. Sometimes people mistake a separate event for a cause-and-effect relationship.

(A) You therefore leap to the conclusion that the man in the black jacket has robbed the bank. However, such a leap tends to land far from the truth of the matter. You have absolutely no evidence—only a suspicion based on coincidence. This is a post hoc fallacy.

(B) They see that 'A' happened before 'B', so they mistakenly assume that 'A' caused 'B'. This is an error known in logic as a post hoc fallacy.

(C) For example, suppose you see a man in a black jacket hurry into a bank. You notice that he is nervously carrying his briefcase, and a few moments later you hear a siren.

- ① (A) - (B) - (C) ② (A) - (C) - (B) ③ (B) - (A) - (C) ④ (B) - (C) - (A) ⑤ (C) - (B) - (A)

1. 제시문 뒤에 (A)는 들어갈 수 없다.

- (A)가 therefore의 연결어를 가지고 있기 때문에 앞 문장에는 '그러므로 당신이 그 검은색 자켓을 입은 남자가 은행을 강탈했다고 결론을 내릴 근거가 나와야 하는데 제시문에는 그 근거가 없다.

2. (B)는 제시문 뒤에 올 수 없다는 논리적 근거가 없다.

3. (C)는 제시문 뒤에 올 수 없다는 논리적 근거가 없다.

4. (C)에 있는 a man in a black jacket 때문에 (A)는 무조건 (C)뒤쪽으로 나와야 한다. 그러므로 정답의 가능성이 있는 선지는 ④, ⑤번이다.(지워진 (A)가 순서의 힌트를 준다)

5. (C)뒤에 (B)가 올 수 없다.

- (B)가 they로 시작하는데 (C)의 마지막 문장에는 They가 지칭할 만한 복수의 명사가 없다.

6. 그러므로 정답은 (B) - (C) - (A) 가 됨을 알 수 있다.

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

- 2) 제시문 뒤에 들어갈 수 없다는 것을 확인 시켜주는 논리적 장치는 그 다음 순서에서도 논리적 장치로 사용될 가능성이 높다.

[2018학년도 수능 37번,오답률 74.8%]

To modern man disease is a biological phenomenon that concerns him only as an individual and has no moral implications. When he contracts influenza, he never attributes this event to his behavior toward the tax collector or his mother-in-law.

(A) Sometimes they may not strike the guilty person himself, but rather one of his relatives or tribesmen, to whom responsibility is extended. Disease, action that might produce disease, and recovery from disease are, therefore, of vital concern to the whole primitive community.

(B) Disease, as a sanction against social misbehavior, becomes one of the most important pillars of order in such societies. It takes over, in many cases, the role played by policemen, judges, and priests in modern society.

(C) Among primitives, because of their supernaturalistic theories, the prevailing moral point of view gives a deeper meaning to disease. The gods who send disease are usually angered by the moral offences of the individual. [3점] * sanction : 제재

- (A)는 제시문 바로 뒤에 들어갈 수 없다.
 - (A)의 앞부분에 they가 나오는데 제시문에는 they를 받아줄 복수의 명사가 없다.
 - 그렇다면 (A)는 (B) 혹은 (C) 둘 중 하나의 뒤에 붙어야 한다. 그리고 (A) 앞에 올 선지의 마지막 문장에는 they가 가르키는 복수의 명사가 있어야 한다.
- (B)도 제시문 바로 뒤에 들어갈 수 없다.
 - (B)의 첫문장 뒷부분에 such societies가 나오는데 '그같은 사회'가 나오려면 앞부분에 어떤 사회인지 사회가 언급되어야 한다.
- 제시문 바로 뒤에 (A), (B)가 들어갈 수 없으니 제시문 뒤에 들어갈 수 있는 것은 (C)이다.
- (C) 뒤에는 2번과 같은 이유로 (B)가 올 수 없다.
 - 제시문 뒤에 (B)가 들어갈 수 없었던 근거가 그 후의 순서에서도 논리적 장치의 역할을 하고 있다.

CHAPTER 2.

Engage In Actual Fighting

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

1. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오1)

[2022학년도 9월 평가원 36번 오답률 73%]

Green products involve, in many cases, higher ingredient costs than those of mainstream products.

(A) They'd rather put money and time into known, profitable, high-volume products that serve populous customer segments than into risky, less-profitable, low-volume products that may serve current noncustomers. Given that choice, these companies may choose to leave the green segment of the market to small niche competitors.

(B) Even if the green product succeeds, it may cannibalize the company's higher-profit mainstream offerings. Given such downsides, companies serving mainstream consumers with successful mainstream products face what seems like an obvious investment decision.

(C) Furthermore, the restrictive ingredient lists and design criteria that are typical of such products may make green products inferior to mainstream products on core performance dimensions (e.g., less effective cleansers). In turn, the higher costs and lower performance of some products attract only a small portion of the customer base, leading to lower economies of scale in procurement, manufacturing, and distribution.

* segment: 조각 ** cannibalize: 잡아먹다 *** procurement: 조달

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C) ③ (B) - (C) - (A)
④ (C) - (A) - (B) ⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

2. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오)

[2022학년도 9월 평가원 37번]

Recently, a number of commercial ventures have been launched that offer social robots as personal home assistants, perhaps eventually to rival existing smart-home assistants.

(A) They might be motorized and can track the user around the room, giving the impression of being aware of the people in the environment. Although personal robotic assistants provide services similar to those of smart-home assistants, their social presence offers an opportunity that is unique to social robots.

(B) Personal robotic assistants are devices that have no physical manipulation or locomotion capabilities. Instead, they have a distinct social presence and have visual features suggestive of their ability to interact socially, such as eyes, ears, or a mouth.

(C) For instance, in addition to playing music, a social personal assistant robot would express its engagement with the music so that users would feel like they are listening to the music together with the robot. These robots can be used as surveillance devices, act as communicative intermediates, engage in richer games, tell stories, or be used to provide encouragement or incentives. [3점]

* locomotion: 이동 ** surveillance: 감시

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C) ③ (B) - (C) - (A)
④ (C) - (A) - (B) ⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

3. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.3)

[2022학년도 6월 평가원 37번 오답률 73%]

A firm is deciding whether to invest in shipbuilding. If it can produce at sufficiently large scale, it knows the venture will be profitable.

(A) There is a “good” outcome, in which both types of investments are made, and both the shipyard and the steelmakers end up profitable and happy. Equilibrium is reached. Then there is a “bad” outcome, in which neither type of investment is made. This second outcome also is an equilibrium because the decisions not to invest reinforce each other.

(B) Assume that shipyards are the only potential customers of steel. Steel producers figure they’ll make money if there’s a shipyard to buy their steel, but not otherwise. Now we have two possible outcomes — what economists call “multiple equilibria.”

(C) But one key input is low-cost steel, and it must be produced nearby. The company’s decision boils down to this: if there is a steel factory close by, invest in shipbuilding; otherwise, don’t invest. Now consider the thinking of potential steel investors in the region. [3점]

* equilibrium: 균형

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

4. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.4)

[2021학년도 수능 37번 문제]

Experts have identified a large number of measures that promote energy efficiency. Unfortunately many of them are not cost effective. This is a fundamental requirement for energy efficiency investment from an economic perspective.

(A) And this has direct repercussions at the individual level: households can reduce the cost of electricity and gas bills, and improve their health and comfort, while companies can increase their competitiveness and their productivity. Finally, the market for energy efficiency could contribute to the economy through job and firms creation.

(B) There are significant externalities to take into account and there are also macroeconomic effects. For instance, at the aggregate level, improving the level of national energy efficiency has positive effects on macroeconomic issues such as energy dependence, climate change, health, national competitiveness and reducing fuel poverty.

(C) However, the calculation of such cost effectiveness is not easy: it is not simply a case of looking at private costs and comparing them to the reductions achieved. [3점]

* repercussion: 반향, 영향 ** aggregate: 집합의

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C) ③ (B) - (C) - (A)
④ (C) - (A) - (B) ⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

5. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오. 5)

[2020학년도 9월 평가원 36번]

A sovereign state is usually defined as one whose citizens are free to determine their own affairs without interference from any agency beyond its territorial borders.

- (A) No citizen could be a full member of the community so long as she was tied to ancestral traditions with which the community might wish to break — the problem of Antigone in Sophocles' tragedy. Sovereignty and citizenship thus require not only borders in space, but also borders in time.
- (B) Sovereignty and citizenship require freedom from the past at least as much as freedom from contemporary powers. No state could be sovereign if its inhabitants lacked the ability to change a course of action adopted by their forefathers in the past, or even one to which they once committed themselves.
- (C) But freedom in space (and limits on its territorial extent) is merely one characteristic of sovereignty. Freedom in time (and limits on its temporal extent) is equally important and probably more fundamental. [3점]

* sovereign: 주권의 ** territorial: 영토의

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

6. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오. 6)

[2018학년도 사관기출 35번]

One of the most valuable outcomes from coaching people is that you also develop yourself in the process of coaching. It is the genuine passion and intention to grow others that spurs us on to transform ourselves.

- (A) This cycle of learning returns over and over again throughout the entire coaching relationship. As we coach more people, we inculcate knowledge, skills, and competencies in coaching that will help us in many aspects of our professional and personal lives.
- (B) During the coaching session, we gain hands-on experience and practice coaching skills and techniques. After coaching, we reflect on what happened during the dialogue and what went well, what didn't, and how we can do better next time.
- (C) To develop others, we have to first develop ourselves. And to continuously change others, we can't help but continuously transform ourselves. Before we coach, we learn, we prepare, and we reflect on how we can be an effective coach. [3점]

*inculcate 되풀이하여 가르치다

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C) ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B) ⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

7. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.㉾

[2020학년도 사관기출 32번]

As the case on the Canada-US Free Trade Agreement shows, it was important for Canada to gain the attention of US political leadership to increase Canadian power in the negotiation. Lack of attention by the stronger party is often a statement that it does not consider the other side particularly powerful or significant.

(A) This action provoked a diplomatic crisis between the two long-time allies and succeeded in getting US attention, which led to high-level American participation in the negotiations. Canada enhanced its power by playing on the historically strong relationship between the two countries.

(B) Such lack of attention may manifest itself in many ways, but it is almost always demonstrated by entrusting the negotiations to relatively low-level officials who have limited authority and access to their country's political leadership.

(C) Canada faced this problem in this negotiation. The tactics of attention-getting may include stalling and walking out of the negotiations. In the Canada-US Free Trade Agreement talks, Canada walked out when they felt that the United States was not taking the negotiations seriously.

* stall: (교묘하게) 시간을 벌다

① (A) - (C) - (B)

② (B) - (A) - (C)

③ (B) - (C) - (A)

④ (C) - (A) - (B)

⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

8. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.8)

[2021학년도 9월 평가원 36번]

In the fifth century *B.C.E.*, the Greek philosopher Protagoras pronounced, "Man is the measure of all things." In other words, we feel entitled to ask the world, "What good are you?"

- (A) Abilities said to "make us human" — empathy, communication, grief, toolmaking, and so on — all exist to varying degrees among other minds sharing the world with us. Animals with backbones (fishes, amphibians, reptiles, birds, and mammals) all share the same basic skeleton, organs, nervous systems, hormones, and behaviors.
- (B) We assume that we are the world's standard, that all things should be compared to us. Such an assumption makes us overlook a lot.
- (C) Just as different models of automobiles each have an engine, drive train, four wheels, doors, and seats, we differ mainly in terms of our outside contours and a few internal tweaks. But like naive car buyers, most people see only animals' varied exteriors.

* contour: 윤곽, 외형 ** tweak: 조정, 개조

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

9. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.9)

[2020학년도 4월 교육청 37번]

A change in motivation can be effected by targeting the physical consequences of various actions. This method is not at all automatic for most people. In general, people accept and deal with the set consequences of their actions prescribed by their surroundings.

- (A) He would of course bet in favor of himself. In doing so, he will receive both a positive incentive to complete the task (his desire to collect the reward for winning the bet) and a negative disincentive to quit the task (his desire to avoid having to pay out if he loses).
- (B) A bet is a typical example of this. A person striving to reach a difficult goal or complete a task—building a rocking chair or losing weight, for instance—will be wise to supplement his motivation to do so by making a bet on it with a friend.
- (C) It is, however, possible for a person to personally manipulate and create consequences for his actions. This will inevitably have an effect on his future motivation and behavior. Most often this is achieved through the imposition of monetary consequences.

*monetary: 금전적인

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

10. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?10)

[2019학년도 수능 37번]

Clearly, schematic knowledge helps you — guiding your understanding and enabling you to reconstruct things you cannot remember.

- (A) Likewise, if there are things you can't recall, your schemata will fill in the gaps with knowledge about what's typical in that situation. As a result, a reliance on schemata will inevitably make the world seem more "normal" than it really is and will make the past seem more "regular" than it actually was.
- (B) Any reliance on schematic knowledge, therefore, will be shaped by this information about what's "normal." Thus, if there are things you don't notice while viewing a situation or event, your schemata will lead you to fill in these "gaps" with knowledge about what's normally in place in that setting.
- (C) But schematic knowledge can also hurt you, promoting errors in perception and memory. Moreover, the types of errors produced by schemata are quite predictable: Bear in mind that schemata summarize the broad pattern of your experience, and so they tell you, in essence, what's typical or ordinary in a given situation. [3점]

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C) ③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B) ⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

11. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.¹⁾

[2019학년도 3월 교육청 37번]

Music is a specialized branch of learning, at least as it applies to the musician. While we might expect that members of society who take part in singing only as members of a larger group may learn their music through imitation, musicianship, seen as a special skill, usually requires more directed learning.

- (A) Behaviors which are successful have persisted in the form of customs, while those which are unsuccessful have suffered extinction. This accumulation of adaptive habits is passed on to the child; he does not simply learn through imitation how to get along in the world; rather, he is enculturated.
- (B) It may be added that in any society an individual learns only a small portion of his cultural habits by free trial-and-error, for in this way he would learn only those habits which were most rewarding to him and to him alone.
- (C) Such indiscriminate and selfish learning cannot be allowed by society; the individual must learn behavior which is specified in the culture as being correct or best. Such behavior is, of course, the result of the learning process as carried on by previous generations.

*enculturate: 문화에 적응시키다 **indiscriminate: 마구잡이의

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

12. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.¹²⁾

[2018학년도 수능 36번]

Most consumer magazines depend on subscriptions and advertising. Subscriptions account for almost 90 percent of total magazine circulation. Single-copy, or newsstand, sales account for the rest.

- (A) For example, the *Columbia Journalism Review* is marketed toward professional journalists and its few advertisements are news organizations, book publishers, and others. A few magazines, like *Consumer Reports*, work toward objectivity and therefore contain no advertising.
- (B) However, single-copy sales are important: they bring in more revenue per magazine, because subscription prices are typically at least 50 percent less than the price of buying single issues.
- (C) Further, potential readers explore a new magazine by buying a single issue; all those insert cards with subscription offers are included in magazines to encourage you to subscribe. Some magazines are distributed only by subscription. Professional or trade magazines are specialized magazines and are often published by professional associations. They usually feature highly targeted advertising.

* revenue: 수입

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

13. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.¹³⁾

[2018학년도 9월 평가원 37번]

Today the term artist is used to refer to a broad range of creative individuals across the globe from both past and present. This rather general usage erroneously suggests that the concept or word "artist" existed in original contexts.

- (A) Inventions, ideas, and discoveries have been credited to the persons who originated them. This view is also at the core of the definition of an "artist." Artists are perceived to establish a strong bond with their art to the point of combining into one "entity."
- (B) In contrast to the diversity it is applied to, the meaning of this term continues to be mostly based on Western views and values. Since the fifteenth century, this tradition has been concerned with recognizing individual achievements.
- (C) Art history has reinforced this oneness: A painting by Pablo Picasso is called "a Picasso." This union between artists and their work has determined the essential qualities of an artist: originality, authorship, and authenticity. [3점]

* authenticity: 진정함, 확실성

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

14. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.¹⁴⁾

[2018학년도 6월 평가원 36번]

It takes time to develop and launch products. Consequently, many companies know 6—12 months ahead of time that they will be launching a new product.

- (A) This marketing technique is called demand creation. It involves creating a buzz about a new potentially revolutionary nutrient or training technique through publishing articles and/or books that stimulate the reader's interest. Once this is done, a new product is launched.
- (B) Over a series of issues, you begin to see more articles discussing this new nutrient and potential to enhance training and/or performance. Then, after 4—6 months, a new product is coincidentally launched that contains the ingredient that has been discussed in previous issues. Books and supplement reviews have also been used as vehicles to promote the sale of fitness and nutrition products.
- (C) In order to create interest in the product, companies will often launch pre-market advertising campaigns. In the nutrition industry, articles are often written discussing a new nutrient under investigation.

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

15. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은? 15)

[2015학년도 6월 평가원 43번]

Jim performed fieldwork in Lesotho, a small nation in Africa. There, studying and interacting with local villagers, he patiently earned their trust until one day he was asked to join in one of their songs.

(A) The villagers found his response puzzling. They just stared at Jim and said, "What do you mean you don't sing? You talk!" Jim recalls later, "It was as odd to them as if I told them that I couldn't walk or dance, even though I have both my legs."

(B) Jim replied in a soft voice, "I don't sing," and it was true. Although he was an excellent oboe player, he was unable to sing a simple melody.

(C) That's because singing and dancing were a natural activity in their lives, involving everyone. Their word for singing, ho bina, also means 'to dance'; there is no distinction, since it is assumed that singing involves bodily movement.

- ① (A) - (B) - (C) ② (A) - (C) - (B) ③ (B) - (A) - (C) ④ (B) - (C) - (A) ⑤ (C) - (A) - (B)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

16. 진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.¹⁶⁾

[2020학년도 수능 37번]

Traditionally, Kuhn claims, the primary goal of historians of science was 'to clarify and deepen an understanding of contemporary scientific methods or concepts by displaying their evolution'.

- (A) Some discoveries seem to entail numerous phases and discoverers, none of which can be identified as definitive. Furthermore, the evaluation of past discoveries and discoverers according to present-day standards does not allow us to see how significant they may have been in their own day.
- (B) This entailed relating the progressive accumulation of breakthroughs and discoveries. Only that which survived in some form in the present was considered relevant. In the mid-1950s, however, a number of faults in this view of history became apparent. Closer analysis of scientific discoveries, for instance, led historians to ask whether the dates of discoveries and their discoverers can be identified precisely.
- (C) Nor does the traditional view recognise the role that non-intellectual factors, especially institutional and socio-economic ones, play in scientific developments. Most importantly, however, the traditional historian of science seems blind to the fact that the concepts, questions and standards that they use to frame the past are themselves subject to historical change. [3점]

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

17. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오. 17)

[2020학년도 경찰대 기출 37번]

Historically, rational analytic approaches are often seen as providing superior outcomes compared with intuition, although this decision-making process is much slower.

(A) These types of tasks are common in human resource management, strategic, aesthetic, and investment decisions. In short, intuition is most effective when experts are performing judgmental and holistic tasks.

(B) Hence, some talk about a speed versus effectiveness trade-off in decision making. Intuitions, however, can yield better outcomes than rational models depending on the level of the experience of the decision maker and the nature of the task at hand.

(C) Put simply, individuals who have a lot of experience (i.e., experts) in a particular area are primed to be more effective with intuition than rational decision making depending on the type of task they face. Experts, in general, are most effective in their use of intuitive decision making when the task at hand is one where there is more than one right answer or where the task cannot easily be subdivided into smaller chunks.

① (A) - (B) - (C)

② (B) - (A) - (C)

③ (B) - (C) - (A)

④ (C) - (B) - (A)

⑤ (C) - (A) - (B)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

18. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.¹⁸⁾

[2020학년도 9월 평가원 37번]

Because a main goal of science is to discover lawful relationships, science assumes that what is being investigated is lawful. For example, the chemist assumes that chemical reactions are lawful, and the physicist assumes that the physical world is lawful.

- (A) The determinist, then, assumes that everything that occurs is a function of a finite number of causes and that, if these causes were known, an event could be predicted with complete accuracy. However, knowing *all* causes of an event is not necessary; the determinist simply assumes that they exist and that as more causes are known, predictions become more accurate.
- (B) The assumption that what is being studied can be understood in terms of causal laws is called determinism. Richard Taylor defined determinism as the philosophical doctrine that “states that for everything that ever happens there are conditions such that, given them, nothing else could happen.”
- (C) For example, almost everyone would agree that the weather is a function of a finite number of variables such as sunspots, high-altitude jet streams, and barometric pressure; yet weather forecasts are always probabilistic because many of these variables change constantly, and others are simply unknown.

* altitude: 고도 (高度) ** barometric: 기압의

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

19. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?¹⁹⁾

[2019학년도 수능 36번]

Researchers in psychology follow the scientific method to perform studies that help explain and may predict human behavior. This is a much more challenging task than studying snails or sound waves.

- (A) But for all of these difficulties for psychology, the payoff of the scientific method is that the findings are replicable; that is, if you run the same study again following the same procedures, you will be very likely to get the same results.
- (B) It often requires compromises, such as testing behavior within laboratories rather than natural settings, and asking those readily available (such as introduction to psychology students) to participate rather than collecting data from a true cross-section of the population. It often requires great cleverness to conceive of measures that tap into what people are thinking without altering their thinking, called reactivity.
- (C) Simply knowing they are being observed may cause people to behave differently (such as more politely!). People may give answers that they feel are more socially desirable than their true feelings.

*replicable: 반복 가능한

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C) ③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B) ⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

20. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.²⁰⁾

[2019학년도 9월 평가원 36번]

Most of us have a general, rational sense of what to eat and when — there is no shortage of information on the subject.

- (A) *Emotional eating* is a popular term used to describe eating that is influenced by emotions, both positive and negative. Feelings may affect various aspects of your eating, including your motivation to eat, your food choices, where and with whom you eat, and the speed at which you eat. Most overeating is prompted by feelings rather than physical hunger.
- (B) Yet there is often a disconnect between what we know and what we do. We may have the facts, but decisions also involve our feelings. Many people who struggle with difficult emotions also struggle with eating problems.
- (C) Individuals who struggle with obesity tend to eat in response to emotions. However, people who eat for emotional reasons are not necessarily overweight. People of any size may try to escape an emotional experience by preoccupying themselves with eating or by obsessing over their shape and weight. [3점]

*obsess 강박감을 갖다

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

21. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.²¹⁾

[2018학년도 9월 평가원 36번]

It has been said that eye movements are windows into the mind, because where people look reveals what environmental information they are attending to. However, there is more to attention than just moving the eyes to look at objects.

- (A) You may have had this experience if you have been reading a book and then suddenly become aware that although you were moving your eyes across the page and “reading” the words, you had no idea what you had just read.
- (B) Even though you were *looking* at the words, you apparently were not *paying attention*. There is a mental aspect of attention that involves processing that can occur independently of eye movements.
- (C) We can pay attention to things that are not directly in our line of vision, as evidenced by the basketball player who dribbles down court while paying attention to a teammate off to the side, just before she throws a perfect pass without looking. We can also look directly at something without paying attention to it.

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

22. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.²²⁾

[2017학년도 6월 평가원 37번]

Imitation seems to be a key to the transmission of valuable practices among nonhumans. The most famous example is that of the macaque monkeys on the island of Koshima in Japan.

(A) In the early 1950s, Imo, a one-year-old female macaque, somehow hit upon the idea of washing her sweet potatoes in a stream before eating them. Soon it was hard to find a Koshima macaque who wasn't careful to wash off her sweet potato before eating it.

(B) Imo, though, realized that if you threw a handful of wheat and sand into the ocean, the sand would sink and the wheat would float. Again, within a few years most of her fellow macaques were throwing wheat and sand into the sea and obtaining the benefits.

(C) A few years later, Imo introduced another innovation. Researchers on the island occasionally gave the monkeys wheat (in addition to sweet potatoes). But the wheat was given to them on the beach, where it quickly became mixed with sand.

① (A) - (C) - (B)

② (B) - (A) - (C)

③ (B) - (C) - (A)

④ (C) - (A) - (B)

⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

23. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.²³⁾

[2016학년도 6월 평가원 36번]

Cultural characteristics are not only passed from parents to children, but may be passed on from any one individual to another by word of mouth or by writing.

- (A) Like those infectious diseases, cultural habits such as pop music preferences and clothing fashions may spread very quickly nowadays, especially through the media of radio and television.
- (B) So some cultural changes may be adopted quite quickly by a whole population. Transmission of culture is rather like transmission of an infection. Flu and colds spread very quickly, especially with the large amount of contact that people now have with each other.
- (C) However, other deep-rooted cultural characteristics of races and racial subgroups are much more difficult to change. These are the cultural patterns that are so resistant to alteration that they have the appearance of being inherent.

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

24. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.²⁴⁾

[2021학년도 9월 평가원 37번]

It can be difficult to decide the place of fine art, such as oil paintings, watercolours, sketches or sculptures, in an archival institution.

- (A) The best archival decisions about art do not focus on territoriality (this object belongs in my institution even though I do not have the resources to care for it) or on questions of monetary value or prestige (this object raises the cultural standing of my institution). The best decisions focus on what evidential value exists and what is best for the item.
- (B) But art can also carry aesthetic value, which elevates the job of evaluation into another realm. Aesthetic value and the notion of artistic beauty are important considerations, but they are not what motivates archival preservation in the first instance.
- (C) Art can serve as documentary evidence, especially when the items were produced before photography became common. Sketches of soldiers on a battlefield, paintings of English country villages or portraits of Dutch townspeople can provide the only visual evidence of a long-ago place, person or time. [3점]

* archival: 기록(보관소)의 ** prestige: 명성, 위신

*** realm: 영역

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

25. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.²⁵⁾

[2021학년도 6월 평가원 37번]

The fruit ripening process brings about the softening of cell walls, sweetening and the production of chemicals that give colour and flavour. The process is induced by the production of a plant hormone called ethylene.

- (A) If ripening could be slowed down by interfering with ethylene production or with the processes that respond to ethylene, fruit could be left on the plant until it was ripe and full of flavour but would still be in good condition when it arrived at the supermarket shelf.
- (B) In some countries they are then sprayed with ethylene before sale to the consumer to induce ripening. However, fruit picked before it is ripe has less flavour than fruit picked ripe from the plant. Biotechnologists therefore saw an opportunity in delaying the ripening and softening process in fruit.
- (C) The problem for growers and retailers is that ripening is followed sometimes quite rapidly by deterioration and decay and the product becomes worthless. Tomatoes and other fruits are, therefore, usually picked and transported when they are unripe. [3점]

* deterioration: (품질의) 저하

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

26. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.²⁶⁾

[2021학년도 5월 교육청 37번]

We are sure that some plants such as wheat or barley were perfect for the needs of the first farmers and among the first to be chosen for domestication. Along with those grains, however, farmers selected their toughest weeds without noticing they were there.

- (A) Having arrived in regions with colder winters or poorer soils, rye proved its strength by producing more and better crops than the wheat and barley it had attached itself to, and in a short time it replaced them. Rye had become a domesticated plant.
- (B) That would not have been an easy task, and as a result, rye became one of the main weeds. When wheat and barley cultivation was expanded, rye went along for the ride, also expanding its own distribution area.
- (C) That is where the history of rye begins, in the unenviable role of weeds. Since the ancestors of rye were very similar to wheat and barley, to eliminate them, the ancient populations of the Fertile Crescent would have had to carefully search their seeds for invaders.

* rye: 호밀

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

27. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.²⁷⁾

[2021학년도 3월 교육청 37번]

Distinct from the timing of interaction is the way in which time is compressed on television. Specifically, the pauses and delays that characterize everyday life are removed through editing, and new accents are added — namely, a laugh track.

- (A) It is the statement that is in bold print or the boxed insert in newspaper and magazine articles. As such, compression techniques accentuate another important temporal dimension of television — rhythm and tempo.
- (B) More important, television performers, or people who depend on television, such as politicians, are evaluated by viewers (voters) on their ability to meet time compression requirements, such as the one sentence graphic statement or metaphor to capture the moment.
- (C) The familiar result is a compressed event in which action flows with rapid ease, compacting hours or even days into minutes, and minutes into seconds. Audiences are spared the waiting common to everyday life. Although this use of time may appear unnatural in the abstract, the television audience has come to expect it, and critics demand it.

*accentuate: 강조하다

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

28. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오 28)

[2021학년도 사관기출 32번]

Darwin justly observed that the struggle between two organisms is as active as they are analogous. Having the same needs and pursuing the same objects, they are in rivalry everywhere.

- (A) The dentist does not struggle with the psychiatrist, nor the shoemaker with the hatter. Since they perform different services, they can perform them parallelly.
- (B) As long as they have more resources than they need, they can live side by side, but if their number increases to such proportions that all appetites can no longer be sufficiently satisfied, war breaks out. It is quite different if the coexisting individuals are of different species or varieties.
- (C) As they do not feed in the same manner, and do not lead the same kind of life, they do not disturb each other. Men submit to the same law. In the same city different occupations can coexist without being obliged mutually to destroy one another, for they pursue different objects.

① (A) - (C) - (B)

② (B) - (A) - (C)

③ (B) - (C) - (A)

④ (C) - (A) - (B)

⑤ (C) - (B) - (A)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

정답 및 해설

1) [정답] ⑤

[해설]

Green products involve, in many cases, higher ingredient costs than those of mainstream products.
필자는 제시문에서 친환경 제품이 주류의 제품보다 더 높은 원료비를 수반한다고 말한다.

(A) **They'd** rather put money and time into known, profitable, high-volume products that serve populous customer segments than into risky, less-profitable, low-volume products that may serve current noncustomers. Given that choice, these companies may choose to leave the green segment of the market to small niche competitors.

(A)는 제시문 뒤에 들어갈 수 없다.

They가 나오므로 앞 문장에는 they가 가르키는 복수의 대명사가 나와야 하는데 제시문에는 없다.

(A)의 they는 돈과 시간을 잘 알려진 수익성이 있는 다량의 제품에 투자하고 싶어한다라고 했으므로 제시문의 Green products나 mainstream products.를 언급하는 것이 아님을 알 수 있다.

(B) Even if the green product succeeds, it may cannibalize the company's higher-profit mainstream offerings. Given such downsides, companies serving mainstream consumers with successful mainstream products face what seems like an obvious investment decision.

(B)는 제시문 뒤에 들어가면 안된다는 논리적 근거가 없다.

제시문에서 친환경 제품은 주류의 제품보다 더 높은 원료비를 수반한다고 했으므로 친환경 제품의 부정적 측면을 언급한다고 볼 수 있고 (B)도 친환경 제품이 성공하더라도 기업의 고수익 주류 제품을 잡아먹을 수 있다고 했으므로 친환경 제품의 부정적 측면을 언급하므로 같은 방향성이라 할 수 있다. 그러나 사실 이런 경우도 제시문과 (B)는 둘다 친환경 제품의 부정적 측면을 다루지만 다른 방향성의 부정적 측면을 다루고 있으므로 Furthermore와 같은 연결어를 넣어주어야 흐름이 자연스럽다. 하지만 안 넣어도 틀렸다고는 할 수 없으므로 우선 (B)는 살린다.

(C) **Furthermore**, the restrictive ingredient lists and design criteria that are typical of **such products** may make green products inferior to mainstream products on core performance dimensions (e.g., less effective cleansers). In turn, the higher costs and lower performance of some products attract only a small portion of the customer base, leading to lower economies of scale in procurement, manufacturing, and distribution.

(C)는 제시문 뒤에 들어가면 안된다는 논리적 근거가 없다.

(C)도 Furthermore를 사용하여 제시문과는 같은 방향성의 다른 친환경 제품의 부정적 측면을 다루고 있다, 그리고 such products가 나왔기 때문에 앞문장에는 그러한 제품들에 대한 얘기가 나와야 하는데 제시문에서의 Green products를 언급하고 있다고 볼 수 있다.

1. 그렇다면 (B)와 (C)는 끝까지 읽어야 한다.

2. 여기서 내가 수업때 언급했던 순서의 세부전략을 확인할 수 있다. (지워진 하나가 힌트를 준다)

(A)에서 they가 나왔으므로 (A) 앞 문장에는 they가 언급하는 복수의 명사가 나와야 하는데 (C)의 마지막 문장에는 they가 지칭하는 복수의 명사가 없다. 그러므로 (A)는 (B)의 뒤에 붙어서 (B)-(A)의 순서가 잡혀야 한다.

3. 그러면 선지중 ②번(B) - (A) - (C) 와 ⑤번 (C) - (B) - (A) 둘중 하나가 답이어야 한다는 것을 알 수 있다.

4. (C)는 Furthermore 때문에 (A) 뒤에 올 수 없다. Furthermore 때문에 (C) 앞 문장은 같은 방향성의 다른 얘기

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

[친환경 제품의 부정적 측면]가 나와야 하는데 (A)는 그런 내용이 아니므로 정답은 ⑤번 (C) - (B) - (A)이다.

[해석]

많은 경우, 친환경 제품은 주류 제품보다 더 높은 원료비를 수반한다. (C) 게다가 그런 제품에서 일반적인 제한 성분 목록과 디자인 기준이 친환경 제품을 주류 제품보다 핵심 성능 측면(예를 들어, 덜 효과적인 세척제)에서 더 열등하게 만들 수 있다. 결과적으로, 일부 제품의 더 높은 비용과 더 낮은 성능은 고객층의 오직 적은 부분만 유인해서, 조달, 제조, 유통에서 더 낮은 규모의 경제를 초래한다. (B) 친환경 제품이 성공하더라도 기업의 고수익 주류 제품을 잡아먹을 수 있다. 이런 부정적인 면을 고려하면, 성공적인 주류 제품으로 주류 소비자의 요구를 충족하는 기업들은 마치 빠른 투자 결정처럼 보이는 것에 직면한다. (A) 그들은 현재 고객이 아닌 사람들의 요구를 충족할 수 있는 위험하고 수익성이 더 낮은 소량의 제품보다는, 다수의 고객 계층의 요구를 충족하는, 이미 알고 있고 수익성이 있는 다량의 제품에 돈과 시간을 투자하고 싶어 한다. 그런 선택을 고려하면, 이들 기업은 소규모 틈새 경쟁업체들에게 시장의 친환경 부문을 남겨두는 선택을 할 수 있다.

[어휘]

involve 수반하다 ingredient cost 원료비 mainstream 주류의 populous 다수 의, 인구가 많은 niche (시장의) 틈새 offering 제품, 팔 물건 downside 부정적인 면 obvious 빠른, 분명한 restrictive 제한하는 ingredient 성분 criterion 기준 inferior 더 열등한 core 핵심의 dimension 차원 e.g. 예를 들어 (=for example) attract 유인하다, 매혹하다 portion 부분 customer base 고객 층 economies of scale 규모의 경제 distribution 유통, 분배

2) 정답] ②

[해설]

Recently, a number of commercial ventures have been launched that offer social robots as personal home assistants, perhaps eventually to rival existing smart-home assistants.

제시문에서 필자는 많은 상업적인 벤처 기업들이 소셜 로봇을 개인용 가정 도우미로 제공하는 일을 시작했고, 아마도 결국 기존의 스마트홈 도우미와 경쟁하게 될 것이라고 말하고 있다.

(A) **They** might be motorized and can track the user around the room, giving the impression of being aware of the people in the environment. Although personal robotic assistants provide services similar to those of smart-home assistants, their social presence offers an opportunity that is unique to social robots.

(A)는 제시문 뒤에 들어갈 수 없다.

(A)에 they가 나오므로 앞 문장에는 글을 읽는 사람이 당연하게 한번에 확인할 수 있는 they가 지칭하는 복수의 명사가 나와야 한다. 그러나 제시문에는 they가 지칭할 만한 복수의 명사가 2개(social robots, existing smart-home assistants)가 있으며 (A)의 첫문장만으로는 어느 것인지 확인하기 어렵다.

(B) Personal robotic assistants are devices that have no physical manipulation or locomotion capabilities. Instead, they have a distinct social presence and have visual features suggestive of their ability to interact socially, such as eyes, ears, or a mouth.

(B)는 제시문 뒤에 들어가면 안된다는 논리적 근거가 없다.

(C) **For instance**, in addition to playing music, a social personal assistant robot would express its engagement with the music so that users would feel like they are listening to the music together with the robot. These robots can be used as surveillance devices, act as communicative intermediates, engage in richer games, tell

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

stories, or be used to provide encouragement or incentives.

(C)는 제시문 뒤에 들어갈 수 없다.

for instance 때문에 (C)는 앞 문장의 예여야 하는데 (C)는 소설 개인용 도우미는 음악을 재생할 뿐만 아니라 사용자가 로봇과 함께 그 음악을 듣는 것처럼 느끼도록 교감을 표현한다고 했으므로 제시문의 예가 아니다.

1. 그렇다면 (B)가 제시문 뒤에 들어가야 함을 알 수 있다.

2. (B)를 끝까지 읽으면 (B)의 마지막 문장에서 개인용 로봇 도우미는 시각적 특징을 가지고 있다고 했으므로 글의 논리적 흐름상 (B) 다음 문장에는 개인용 로봇 도우미의 시각적 특징이 나와야 하는데 (C)는 시각적 특징이 아닌 다른 흐름을 얘기하고 있고 (A)가 시각적 특징을 언급하고 있다. 그러므로 정답은 (B)-(A)-(C)임을 알 수 있다.

[해석]

최근에, 소설 로봇을 개인용 가정 도우미로 제공하는 많은 상업적인 벤처 기업들이 진출해 왔는데, 아마도 결국 기존의 스마트홈 도우미와 경쟁하게 될 것이다. (B) 개인용 로봇 도우미는 신체 조작이나 이동 능력이 없는 장치이다. 대신에, 그것들에게는 뚜렷한 사회적 존재감이 있고 눈, 귀 또는 입과 같은 사회적 상호작용을 할 수 있는 능력을 암시하는 시각적 특징을 가지고 있다. (A) 그것들은 동력화될 수 있으며 실내에서 사용자를 추적할 수 있는데, 환경 내의 사람들을 감지한다는 인상을 준다. 개인용 로봇 도우미는 스마트홈 도우미와 비슷한 서비스를 제공하긴 하지만, 그들의 사회적 존재감은 소설 로봇에게만 특유한 기회를 제공한다. (C) 예를 들어, 소설 개인용 도우미 로봇은 음악을 재생할 뿐만 아니라 사용자가 로봇과 함께 그 음악을 듣는 것처럼 느끼도록 음악과의 교감을 표현한다. 이들 로봇은 보안 감시 장치로 사용될 수 있거나, 통신 매개체의 역할을 하거나, 더 다채로운 게임에 참여하거나, 이야기를 들려주거나, 격려나 동기를 제공하는 데 사용될 수 있다.

[어휘]

commercial 상업적인 venture 벤처기업 launch 진출하다, 시작하다 assistant pl도우미 motorize 동력화하다 track 추적하다 presence 존재(감) manipulation 조작, 조종 suggestive of ~을 암시하는 engagement 교감

3) [정답] ㉔

[해석]

한 회사가 조선업에 투자할지를 결정하고 있다. 만약 충분히 대규모로 생산할 수 있다면, 그것은 그 (사업상의) 모험이 수익성이 있을 거라는 것을 알고 있다. (C) 하지만 한 가지 핵심 투입 요소는 저가의 강철이고, 그것은 근처에서 생산되어야 한다. 그 회사의 결정은 결국 다음과 같이 된다. 만약 근처에 강철 공장이 있다면, 조선업에 투자하고, 그렇지 않으면 투자하지 마라. 이제 그 지역에 있는 잠재적 강철 투자자들의 생각을 고려해 보라. (B) 조선소가 유일한 잠재적 강철 소비자라고 가정하라. 강철 생산자들은 자신의 강철을 구매할 조선소가 있으면 자신이 돈을 벌 것이고, 그렇지 않으면 돈을 벌지 못하리라고 생각한다. 이제 우리는 경제학자들이 '복수균형'이라고 부르는 가능한 두 가지 결과를 갖게 된다. (A) '좋은' 결과가 있는데, 그 결과 내에서는 두 가지 투자 형태가 모두 이루어지고, 조선소와 제강업자 모두 결국 이득을 얻고 만족하게 된다. 균형이 이루어지는 것이다. 그다음에 '나쁜' 결과가 있는데, 그 결과 내에서는 (둘 중) 어떤 투자 형태도 이루어지지 않는다. 이 두 번째 결과 또한 균형이 이루어진 것인데, 왜냐하면 투자하지 않겠다는 결정이 서로를 강화하기 때문이다.

[해설]

조선업에 투자 결정을 고민하는 한 회사의 입장을 도입하는 내용인 주어진 글 다음에, 그 회사의 최종 입장을 정리하면서 제강업자들의 입장을 도입하는 내용인 (C)가 이어지고, 제강업자들의 입장을 정리하면서 '복수균형'의 결과를 도출하는 내용인 (B)가 온 후, '복수균형'의 두 가지 경우를 구체적으로 설명하는 내용인 (A)가 이어지는 것이 가장 적절한 글의 순서이다. 따라서 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은 ㉔ '(C)-(B)-(A)'이다.

[어휘]

• shipbuilding 조선(업) • sufficiently 충분히 • venture (사업상의) 모험 • profitable 수익성이 있는, 이득이 되는

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

- boil down to ~ 결국 ~이 되다 • figure 생각하다 *equilibrium 균형 • outcome 결과 • shipyard 조선소
- steelmaker 제강업자 • reinforce 강화하다

4) [정답] ㉔

[해설]

Experts have identified a large number of measures that promote energy efficiency. Unfortunately many of them are not cost effective. This is a fundamental requirement for energy efficiency investment from an economic perspective.

(A) And this has direct repercussions at the individual level: households can reduce the cost of electricity and gas bills, and improve their health and comfort, while companies can increase their competitiveness and their productivity. Finally, the market for energy efficiency could contribute to the economy through job and firms creation.

(A)가 들어가면 안된다는 논리적 장치가 없다. 그러므로 우선 (A)는 살려놔야 한다. 제시문은 전문가들이 에너지 효율을 증진시키는 대책을 찾아냈지만 그 중 많은 수는 비용대비 효율적이지 않고 이것(비용대비 효율성)은 에너지 효율을 위한 투자의 필요조건이라고 말했고 (A)는 이것은 개인적인 레벨에 직접적인 영향을 끼친다.라는 흐름이 나오고 있다. (A)의 this가 제시문의 비용대비 효율성을 지칭한다고 생각하면 (A)가 들어가면 안된다는 논리적 장치가 없다. 그러므로 우선 (A)는 살려놔야 한다.

(B) There are significant externalities to take into account and there are also macroeconomic effects. For instance, at the aggregate level, improving the level of national energy efficiency has positive effects on macroeconomic issues such as energy dependence, climate change, health, national competitiveness and reducing fuel poverty.

제시문 다음 문장은 제시문의 이야기에서 시작해야 하는데, (B)는 제시문과 아무런 개연성이 없는 문장으로 시작한다. 그러므로 (B)는 제시문 뒤에 들어갈 근거가 없다.

(C) However, the calculation of such cost effectiveness is not easy: it is not simply a case of looking at private costs and comparing them to the reductions achieved. [3점]

(C)에는 such cost effectiveness가 나온다. such 때문에 앞 문장에는 반드시 비용대비 효율성이라는 표현이 나와야 하는데 제시문에는 이 표현이 나오고 있고 (A), (B)에는 나오지 않으므로 제시문 뒤에는 (C)가 나와야 한다는 것을 알 수 있다.

(C) 다음에는 (A)가 나올 수 없다. (A)의 this 때문에 앞문장에는 개인적 레벨에 영향을 끼칠만한 내용이 나와야 하는데 (C)는 비용대비 효율성의 계산이 쉽지만은 않다라는 내용만 나오고 있다. 그러므로 제시문 뒤의 순서는 (C) - (B) - (A)가 됨을 알 수 있다.

[해석]

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

전문가들은 에너지 효율을 증진하는 다수의 대책을 찾아냈다. 유감스럽게도 그중 많은 수는 비용 효율적이지 않다. 이것은 경제적 관점에서 에너지 효율을 위한 투자에 근본적인 필요조건이다.

(C) 그러나 그러한 비용 효율성의 산정은 쉽지 않은데, 그것은 단순히 사적비용을 살펴보고 그것을 달성한 절감액과 비교하는 경우가 아니기 때문이다.

(B) 고려해야 할 상당한 외부 효과가 있고 거시 경제적 효과도 있다. 예를 들어 총체적[집합적] 차원에서, 국가의 에너지 효율 수준을 높이는 것은 에너지 의존도, 기후 변화, 보건, 국가 경쟁력, 연료 빈곤을 줄이는 것과 같은 거시 경제적 문제에 긍정적인 영향을 미친다.

(A) 그리고 이것은 개인적 차원에서 직접적인 영향을 미치는데, 즉 가정은 전기 비용과 가스 요금을 줄이고 그들의 건강과 안락함을 증진할 수 있는 반면에, 회사는 자체 경쟁력과 생산성을 증대시킬 수 있다. 결국, 에너지 효율 시장은 일자리와 기업 창출을 통해 경제에 이바지할 수 있는 것이다.

[어휘]

measure 대책, 조치 / promote 증진하다, 촉진하다 / efficiency 효율 / cost effective 비용 효율적인[비용대비 효율이 높은] / fundamental 근본적인 / perspective 관점 / household 가정 / gas bill 가스 요금 / competitiveness 경쟁력 / productivity 생산성 / contribute to ~에 이바지하다 / externality 외부 효과 / take ~ into account ~을 고려하다 / macroeconomic 거시 경제의 / dependence 의존도, 의존(성) / calculation 산정, 계산 / reduction 절감(액), 감소(량)

5) [정답] ㉔

[해설]

A sovereign state is usually defined as one whose citizens are free to determine their own affairs **without interference from any agency beyond its territorial borders.**

제시문은 주권국가는 보통 그 국가의 시민이 자유롭게 그들의 일을 결정지을 수 있는 것으로 정의하고 있다. 여기서 중요한 것은 뒤에 구체적 진술이 이어진다는 것이다. (그 국가의 영토적 경계를 넘어서는 어떠한 기관의 개입이 없이) 구체적인 진술이 더해진다는 것은 필자가 강조하고 싶다는 의미이므로 이 부분이 중요하다. 결국 제시문은 주권국가의 정의를 말하고 있는데, '주권국가는 시민이 자유롭게 일을 결정할 수 있는 국가이며, 자유 중에서도 영토적 경계를 넘어서는 기관의 개입이 없어야 한다.'라는 것을 말하고 있다. 제시문 다음 문장은 이 얘기에서 시작해야 한다.

(A) No citizen could be a full member of the community so long as she was tied to ancestral traditions with which the community might wish to break — the problem of Antigone in Sophocles' tragedy. Sovereignty and citizenship thus require not only borders in space, but also borders in time.

(A)의 첫 문장은 어떠한 시민도 그녀가 그 공동체가 깨고 싶어하는 선조적 전통에 매여있는 한 그 공동체의 완전한 멤버가 될 수 없다라는 얘기로 시작한다.

여기서 우리는 이 지문이 주권국가의 정의에 대해 두개의 소재를 가지고 설명하고 있다는 것을 알 수 있다.

1. 제시문에 나온 영토적인 것과 관련된 것

2. (A)에 나온 시간적인 것과 관련된 것(so long as she was tied to ancestral traditions).

보통 순서유형에서 두 가지를 가지고 얘기하는 글은 이런 흐름을 가지는 경우가 많다.

(제시문) - (첫 번째 소재) - (첫번째 소재 → 두 번째 소재) - (두 번째 소재 → 두가지 소재를 다 언급)

(A)는 제시문 뒤에 나올 수 없다. 제시문 다음에 올 선지는 제시문의 이야기에서 시작해야 하는데, 제시문은 주권의 영토적인 개념과 관련된 얘기를 했는데 반해, (A)는 역접의 연결어 없이 시간적 개념 얘기를 하고 있다.

(B) Sovereignty and citizenship require freedom from the past at least as much as freedom from contemporary

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

powers. No state could be sovereign if its inhabitants lacked the ability to change a course of action adopted by their forefathers in the past, or even one to which they once committed themselves.

(B)는 주권이 동시대 권력으로부터의 자유만큼이나 과거로부터의 자유를 필요한다는 말로 시작하고 있다.
 (B)도 주권의 시간적 개념에 대한 말로 시작하고 있으므로 (A)가 제시문뒤에 올 수 없는 이유와 같은 이유로 제시문 뒤에 올 수 없다.

(C) But freedom in space (and limits on its territorial extent) is merely one characteristic of sovereignty. Freedom in time (and limits on its temporal extent) is equally important and probably more fundamental.

(C)는 But을 통해 방향성을 바꾸며, 공간으로부터의 자유는 단순히 주권의 한가지 특징일 뿐이다라는 말로 시작한다. 논리적 흐름상 But freedom in space (and limits on its territorial extent) is merely one characteristic of sovereignty. 문장의 앞문장은 주권의 공간적 개념에 대한 특징이 나와야 한다. 그래야 이 문장에서 "그러나 공간적 자유는 주권의 한가지 특징일 뿐이다라는 말을 할 수 있다. 그러므로 공간적 개념을 말하고 있는 선지는 제시문 밖에 없음으로 제시문 뒤에 올 수 있는 선지는 (C)임을 알 수 있다. 그리고 (C)의 두 번째 문장에서 시간에 있어서의 자유도 동일하게 중요하며 아마도 더 근본적이다라는 말로 이 다음부터는 공간적 개념의 얘기가 나온다는 힌트를 준다.

(C) 뒤에는 (A)가 나올 수 없다. 사실 (A), (B)들 다 시간의 개념에 대해 이야기를 시작하고 있는데도 (A)가 나올 수 없는 이유는 두가지이다.

1. (A)는 시간개념 중에서도 ancestral traditions 이라는 구체적인 정보를 담고 있다. 구체적인 정보를 담기 위해서는 앞 부분에서 이 구체적 정보가 나올만한 토대가 있어야 한다.
2. (A)의 두 번째 문장은 주권의 시간적 개념과 공간적 개념 두 개를 다 언급하며 마지막 정리의 뉘앙스를 제공한다.

그러므로 이 지문의 순서는 (C) - (B) - (A)의 순서가 맞다.

[해석]

주권 국가는 보통 그 시민들이 국경 너머의 그 어떤 기관으로부터도 간섭받지 않고 자신들의 일을 스스로 결정할 자유가 있는 국가라고 정의된다.

(C) 하지만 공간적 자유는 (그리고 영토 범위의 제한은) 주권의 단지 한 가지 특징일 뿐이다. 시간적 자유가 (그리고 시간적 범위에 대한 제한이) 동등하게 중요하며 아마 더 근본적일 것이다.

(B) 주권과 시민권은 최소한 동시대 권력으로부터의 자유만큼이나 과거로부터의 자유를 필요로 한다. 국민들이 과거에 그들의 조상들에 의해 채택된 행동 방침을, 또는 한때 그들이 전념했던 행동 방침조차 바꿀 능력이 없다면 그 어떤 국가도 자주적일 수 없을 것이다.

(A) 공동체가 단절하기를 원할 수 있는 선조의 전통에 묶여 있는 한 어떤 시민도 그 공동체의 완전한 구성원이 될 수 없을 것인데, 이것은 Sophocles의 비극에서 Antigone의 문제이기도 하다. 주권과 시민권은 따라서 공간의 경계뿐만 아니라 시간의 경계 또한 필요로 한다.

[어휘]

define 정의하다 interference 간섭, 방해 territorial 영토의 border 경계 contemporary 동시대의 inhabitant 주민, 거주자 adopt 채택하다 forefather 조상, 선조 extent 범위, 정도

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

6) [정답] ⑤

[해설]

One of the most valuable outcomes from coaching people is that you also develop yourself in the process of coaching. It is the genuine passion and intention to grow others that spurs us on to transform ourselves.

제시문은 '사람들을 코칭하는 것으로부터 얻을 수 있는 가장 가치있는 결과 중 하나는 그 과정에서 자기 자신도 또한 발전시킨다는 것이다'라고 말하고 있다.

(A) **This cycle of learning** returns over and over again throughout the entire coaching relationship. As we coach more people, we inculcate knowledge, skills, and competencies in coaching that will help us in many aspects of our professional and personal lives.

(A)는 제시문 뒤에 들어갈 수 없다. (A)는 대명사 This를 넣어서 This cycle of learning으로 시작하므로 앞 문장에는 학습의 순환의 얘기가 나와야 한다. 그러나 제시문에는 그러한 흐름이 없다.

(B) During the coaching session, we gain hands-on experience and practice coaching skills and techniques. After coaching, we reflect on what happened during the dialogue and what went well, what didn't, and how we can do better next time.

제시문 뒤에 들어가면 안된다는 논리적 장치는 없다.

(C) To develop others, we have to first develop ourselves. And to continuously change others, we can't help but continuously transform ourselves. Before we coach, we learn, we prepare, and we reflect on how we can be an effective coach.

제시문 뒤에 들어가면 안된다는 논리적 장치는 없다.

(B)와 (C) 둘중에 하나가 제시문 뒤에 들어가야 하기 때문에 둘 다 끝까지 읽어보면 둘의 순서가 잡힌다. (C)가 먼저 나오고 (B)가 뒤에 나와야 한다. (C)에서는 우리가 코치를 하기전에 무엇을 배우고 준비할지를 성찰해야 한다고 말하고 있고, (B)에서는 코칭 시간중에 우리는 실습하고 기술을 연습한다라고 말하고 있기 때문이다. (C) - (B)가 (A)의 **This cycle of learning**을 완성하므로 순서는 (C) - (B) - (A)가 와야 한다.

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

[해석]

코칭의 가장 중요한 성과 중 하나는 코칭 과정에서 자신을 발전시키는 것이다. 자신을 변화시키도록 우리를 자극하는 것은 다른 사람들을 키울 수 있는 진정한 열정과 의지이다.

(C) 다른 사람들이 발전하려면 우리 자신도 발전해야 한다. 그리고 지속적으로 다른 사람들을 변화시키려면, 우리 자신들도 계속해서 변화해야 한다. 코칭하기 전에 우리는 배워야 하고 준비해야 하며 어떻게 하면 효과적인 코치가 될 수 있을지 성찰해야 한다.

(B) 코칭 세션에서 우리는 실습 경험을 쌓고 코칭 기술 및 기법을 연습한다. 코칭 이후에 우리는 대화 도중 무엇이 일어났고, 무엇이 잘 되었고 잘 안 되었는지, 어떻게 하면 다음에 더 잘할 수 있을 지를 성찰한다.

(A) 이러한 배움의 사이클은 전체적인 코칭 관계에서 계속해서 반복된다. 우리가 더 많은 사람들을 코칭함으로써 우리는 직업과 개인 생활의 여러 측면에서 우리를 도울 코칭의 지식, 기술 및 역량을 가르친다.

[어휘] inculcate : 되풀이하여 가르치다 hands-on : (말만 하지 않고) 직접 실천 해 보이는 competency : 능숙함

7) [정답] ③

[해설]

As the case on the Canada-US Free Trade Agreement shows, it was important for Canada to gain the attention of US political leadership to increase Canadian power in the negotiation. Lack of attention by the stronger party is often a statement that it does not consider the other side particularly powerful or significant.

제시문에서는 캐나다와 미국의 FTA를 사례로 들며, 캐나다는 힘을 증가시키기 위해 미국의 정치지도자들의 관심을 필로로 했다고 말한다. 그리고 강력한 집단쪽에서의 관심 부족은 반대쪽 집단을 중요하게 생각하지 않는다는 발언을 포함한다고 말한다

(A) This action provoked a diplomatic crisis between the two long-time allies and succeeded in getting US attention, which led to high-level American participation in the negotiations. Canada enhanced its power by playing on the historically strong relationship between the two countries.

(A)는 제시문뒤에 올 수 없다. (A)는 이 행동이 두 오랜 동맹국 사이에 외교적 위기를 불러일으켰다라고 했으므로 (A)앞부분에는 외교적 위기를 불러일으킬만한 구체적인 행동이 언급되어야 하는데 제시문에는 그런 흐름이 없다.

(B) Such lack of attention may manifest itself in many ways, but it is almost always demonstrated by entrusting the negotiations to relatively low-level officials who have limited authority and access to their country's political leadership.

(B)가 제시문 뒤에 올 수 없다는 논리적 장치가 없다. (B)는 such가 들어가기 때문에 앞문장에 '관심의 부족'을 나타내는 흐름이 나와야 하는데, 제시문에 관심 부족의 흐름이 나온다. 그러므로 제시문 뒤에 들어갈 개연성이 높다

C) Canada faced this problem in this negotiation. The tactics of attention-getting may include stalling and walking out of the negotiations. In the Canada-US Free Trade Agreement talks, Canada walked out when they felt that the United States was not taking the negotiations seriously.

(C) 또한 제시문 뒤에 올수 없다는 것을 증명하는 논리적 장치가 없다. '캐나다가 이 협상에서 이 문제점에 마주

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

하게 된다'라고 했는데, 제시문에서도 협상과 문제점이 될만한 부분을 언급하고 있다.

(B), (C) 둘 다 제시문 뒤에 들어갈 개연성이 있다. 그러므로 (B), (C)는 둘다 다 끝까지 읽어야 한다. 그러면 (A)가 (C)뒤에 나와야 한다는 것을 알 수 있다. (A) 앞 문장에는 두 나라 사이의 외교적 위기를 불러 일으킬만한 구체적인 행동이 나와야 하는데 그 부분이 (C)의 뒷문장에 나온다. 그러므로 (C) - (A)의 순서가 잡히게 되고, 순서는 (B) - (C) - (A) 혹은 (C) - (A) - (B) 두 개가 잡히게 되는데 (B)는 (A) 뒤에 올 수 없다. (B)는 such 때문에 앞 문장에 관심부족을 의미하는 흐름이 나와야 하는데 (A)는 마지막 문장에서 '캐나다'는 두 나라간의 역사적으로 긴밀한 관계를 통해 그들의 힘을 키웠다고 얘기하고 있으므로 흐름상 단절이 발생한다. 그러므로 순서는 (B) - (C) - (A) 가 된다.

[해석]

캐나다-미국 FTA의 사례에서 보여주듯이, 캐나다는 협상에서 캐나다의 힘을 증가시키기 위해 미국 정치 지도자들의 관심을 받는 것이 중요했다. 강력한 집단에서의 관심 부족은 종종 반대쪽 집단을 특별히 강력하거나 중요하지 않게 생각한다는 발언인 경우가 있다.

(B) 그러한 관심 부족은 여러 가지 측면에서 그 자체를 드러낼 수도 있다. 하지만, 그것은 거의 항상 자국의 정치적 지도부에 대한 권한과 접근성이 제한된 비교적 낮은 관료들에게 협상을 위탁함으로써 증명된다.

(C) 캐나다는 이 문제점을 협상에서 마주하게 된다. 관심을 끄는 전략은 시간을 벌고 협상에서 나가게 될 수도 있다는 것을 포함하지도 모른다. 캐나다-미국 FTA에 관한 협상에서, 캐나다는 미국이 그 협상을 심각하게 진행하고 있지 않다는 것을 느꼈을 때 그들은 협상에서 퇴장했다.

(A) 이 행동은 오랜 동맹국인 두 나라 사이의 외교적 위기를 불러 일으켰고 미국의 관심을 받는 데 성공했다, 그리고 이는 미국의 고위급 협상 참여로 이어졌다. 캐나다는 두 나라간의 역사적으로 긴밀한 관계를 통해 그들의 힘을 키웠다.

[어휘] agreement 협정 significant 중요한 diplomatic 외교적인 ally 동맹국 entrust 맡기다 stall 지체시키다

8) [정답] ㉔

[해설]

In the fifth century B.C.E., the Greek philosopher Protagoras pronounced, "Man is the measure of all things." In other words, we feel entitled to ask the world, "What good are you?"

필자는 제시문에서 기원전 5세기에, 그리스의 철학자 Protagoras는 "인간이 만물의 척도이다."라고 선언했다. 다시 말해서, 우리는 세상을 향해 "당신은 무슨 쓸모가 있는가?"라고 물어볼 자격이 있다고 느낀다.라고 말하고 있다

(A) Abilities said to "make us human" — empathy, communication, grief, toolmaking, and so on — all exist to varying degrees among other minds sharing the world with us. Animals with backbones (fishes, amphibians, reptiles, birds, and mammals) all share the same basic skeleton, organs, nervous systems, hormones, and behaviors.

(A)는 제시문 뒤에 올 수 없다. 제시문에서는 '인간이 만물의 척도'라고 주장을 하고 있지만, (A)에서는 역접의 연결어 없이 반대 입장인 인간의 능력은 인간이 아닌 다른 존재들에게도 있다고 말하고 있다. 이어서 척추동물들은 모두 신체적으로 동일한 특징을 공유하고 있다고 말하고 있다.

(B) We assume that we are the world's standard, that all things should be compared to us. Such an assumption makes us overlook a lot.

(B)는 제시문 뒤에 올 수 없다는 논리적 근거가 없다. 제시문에서의 '인간이 만물의 척도'라는 주장을 (B)에서 '우

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

리(인간)가 세상의 기준'이라고 이어서 말하고 있다. 하지만 그러한 가정(인간=만물의 척도)은 많은 것을 간과하고 있다고 하였기 때문에 (B)뒤에서는 가정과 반대되는 내용이 이어져야 한다.

(C) Just as different models of automobiles each have an engine, drive train, four wheels, doors, and seats, we differ mainly in terms of our outside contours and a few internal tweaks. But like naive car buyers, most people see only animals' varied exteriors.

(C)는 제시문 뒤에 올 수 없다. 제시문 다음에 올 내용은 제시문의 이야기에서 시작해야 하는데, 제시문과 논리적 연결성이 없다. 동질성을 강조하는 내용으로 시작하지만 대부분의 사람들은 차이점(다양한 겉모습)을 본다는 내용으로 끝난다.

그러므로 제시문 뒤에 들어갈 수 있는 것은 (B)밖에 없다. (B)뒤에서 '인간이 만물의 척도'라는 가정에 반대되는 의견이 (A)에서 이어지며, 척추동물들의 동질성을 강조하고 있다. (C)에서 자동차들도 역시 동질성을 가지고 있다고 시작했으나, 대부분의 사람들이 차이점(다양한 겉모습)을 본다고 말하였기 때문에 동질성만을 설명하고 있는 (A)는 (C)뒤에 올 수 없다. 그러므로 이 지문의 순서는 (B) - (A) - (C)가 적절하다.

[해석]

기원전 5세기에, 그리스의 철학자 Protagoras는 "인간이 만물의 척도이다."라고 선언했다. 다시 말해서, 우리는 세상을 향해 "당신은 무슨 쓸모가 있는가?"라고 물어볼 자격이 있다고 느낀다. (B) 우리는 우리가 세상의 기준이라고, 즉 모든 것이 우리와 비교되어야 한다고 추정한다. 그런 추정은 우리로 하여금 많은 것을 간과하게 한다. (A) '우리를 인간답게 만들어 준다' 일컬어지는 능력들, 즉 공감, 의사소통, 슬픔, 도구 만들기 등은 모두 우리와 세상을 공유하는 다른 지력을 지닌 존재들에게도 다양한 정도로 존재한다. 척추동물(어류, 양서류, 파충류, 조류, 포유류)은 모두 동일한 기본 골격, 장기, 신경계, 호르몬, 행동을 공유한다. (C) 다양한 자동차의 모델들이 각각 엔진, 동력 전달 체계, 네 바퀴, 문, 좌석을 가지고 있는 것과 마찬가지로, 우리는 주로 우리의 외부 윤곽과 몇 가지 내부적인 조정 면에서 다르다. 하지만 순진한 자동차 구매자들처럼, 대부분의 사람들은 오직 동물들의 다양한 겉모습만을 본다.

[어휘] pronounce 선언하다 measure 척도 entitled to ~할 자격이 있는 empathy 공감 grief 슬픔 backbone 척추, 등뼈 amphibian 양서류 reptile 파충류 mammal 포유류 skeleton 골격 organ 장기 nervous system 신경계 standard 기준, 표준 overlook 간과하다 drive train 동력 전달 체계 naive 순진한 exterior 겉모습

9) [정답] ⑤

[해설]

A change in motivation can be effected by targeting the physical consequences of various actions. This method is not at all automatic for most people. In general, people accept and deal with the set consequences of their actions prescribed by their surroundings.

제시문은 동기부여의 변화에 대해 설명하고 있으며 동기는 사람들에게 자동적이지 않고 사람들은 자신의 환경에 의해 규정된 결과를 받아드린다고 말한다.

A) He would of course bet in favor of himself. In doing so, he will receive both a positive incentive to complete the task (his desire to collect the reward for winning the bet) and a negative disincentive to quit the task (his desire to avoid having to pay out if he loses).

(A)는 제시문 뒤에 올 수 없다. (A)에서 나오는 He는 제시문에 지칭할 만한 명사가 없다.

[그러면 (A) 앞에 나올 선지의 마지막 문장에는 he가 지칭할만한 명사가 나와야 하며 (C)의 첫문장이 그는 그 자신에게 유리한 내기를 할것이다라고 말하고 있으므로 '내기가 언급될 만한 토대가 나와야 한다.]

(B) A bet is a typical example of this. A person striving to reach a difficult goal or complete a task—building a rocking chair or losing weight, for instance—will be wise to supplement his motivation to do so by making a bet on it with a friend.

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

(B)는 제시문 뒤에 들어갈 수 없다. (B)는 내기가 이것의 전형적인 예라고 말하고 있기 때문에, 앞문장에는 내기라고 할 만한 어떤 것이 나와야 하는데, 제시문은 주어진 환경을 그냥 받아드리는 부분을 말하고 있으므로 단절이 생긴다.

(C) It is, however, possible for a person to personally manipulate and create consequences for his actions. This will inevitably have an effect on his future motivation and behavior. Most often this is achieved through the imposition of monetary consequences.

(A), (B) 둘다 제시문 뒤에 올 수 없으므로 (C)가 제시문 뒤에 와야 한다. 그리고 (C) 뒤에는 (A)가 올 수 없다. (A)가 제시문 뒤에 올 수 없는 이유와 동일한 이유이다. 그러므로 순서는 (C) - (B) - (A)가 되어야 한다.

[해석]

동기 부여의 변화는 다양한 행동의 물질적 결과를 목표로 하는 것에 의해 유발될 수 있다. 이 방법은 대부분의 사람들에게는 결코 자동적이지 않다. 일반적으로 사람들은 자신의 환경에 의해 규정된 자기 행동의 정해진 결과를 받아들이고 처리한다. (C)그러나 사람이 자신의 행동에 대한 결과를 직접조종하고 만들어 내는 것이 가능하다. 이것은 필연적으로 자신의 미래 동기 부여와 행동에 영향을 미치게 될 것이다. 주로 이것은 금전적 결과물의 부여를 통해 이루어진다. (B)내기는 이것의 전형적인 예이다. 예를 들어, 흔들의자를 만들거나 체중을 감량하는 것과 같은 어려운 목표에 도달하거나 과제를 완성하기 위해 노력하는 사람은 친구와 그것에 대해 내기를 함으로써 그렇게 하고자 하는 자신의 동기 부여를 보완하는 것이 현명할 것이다. (A)그는 물론 자신에게 이익이 되도록 내기를 할 것이다. 그렇게 함으로써, 과제를 완성하는 데 있어 긍정적인 유인책(내기에 이겼을 때의 보상금을 받고자 하는 그의 욕망)과 과제를 중단하는 데 있어 부정적인 억제책(만약 그가 진다면 지불해야 하는 것을 피하고자 하는 그의 욕망) 모두를 받을 것이다.

10)[정답] ㉔

[해설]

Clearly, schematic knowledge helps you — guiding your understanding and enabling you to reconstruct things you cannot remember.

제시문은 명백하게 도식적 지식이 너를 돕는다고 말하고 있다. 그리고 구체적인 진술로 도식적 지식이 돕는 방법에 대해 부연설명하고 있다.

(A) Likewise, if there are things you can't recall, your schemata will fill in the gaps with knowledge about what's typical in that situation. As a result, a reliance on schemata will inevitably make the world seem more "normal" than it really is and will make the past seem more "regular" than it actually was.

(A)는 제시문 뒤에 올 수 없다. 우선 likewise는 앞문장과 같은 방향성의 다른 얘기를 할 때 사용하는 연결어이다. 그런데 (A)는 likewise 뒤에 제시문과 똑같은 흐름을 말하고 있다. "너가 기억하지 못하는 것이 있을 때 도식이 도와준다." 그러므로 (A)는 제시문 뒤에 올 수 없다.

(B) Any reliance on schematic knowledge, therefore, will be shaped by this information about what's "normal." Thus, if there are things you don't notice while viewing a situation or event, your schemata will lead you to fill in these "gaps" with knowledge about what's normally in place in that setting.

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

(B)도 제시문 뒤에 올 수 없다. (B)는 therefore라는 연결어로 시작하는데 therefore는 앞문장과 의 인과관계를 나타낼 때 사용하는 연결어이다. (B)의 첫문장을 보면 "그러므로 도식적 지식에 대한 어떠한 의존도 무엇이 정상적인지에 대한 이러한 정보에 의해 형성될 것이다."라고 말하는데 대명사 this 때문에 앞문장에는 '무엇이 정상적인지에 관한 정보'가 나와야 한다. 하지만 제시문에는 이러한 흐름이 없다.
[그러면 (B)는 (A) 혹은 (C) 뒤에 붙어야 하는데 (B)가 붙을 선지 마지막 문장에는 '무엇이 정상적인지에 관한 정보'가 나와야 한다.]

(C) But schematic knowledge can also hurt you, promoting errors in perception and memory. Moreover, the types of errors produced by schemata are quite predictable: Bear in mind that schemata summarize the broad pattern of your experience, and so they tell you, in essence, what's typical or ordinary in a given situation.

(A)와 (B) 둘다 제시문 뒤에 올 수 없으니 (C)가 제시문 뒤에 와야 한다. (C)에서 우리가 잡을 수 있는 논리적 장치는 but과 also 두 가지이다. "그러나 도식적 지식은 또한 너를 해할 수 있다." also가 있기 때문에 앞 부분은 도식적 지식이 하는 무언가가 나와야 하고 but 때문에 방향성이 바뀌게 되니 앞문장은 도식적 지식이 하는 반대의 느낌, 즉, 이 문장에서는 도식적 지식의 부정적인 흐름이 나오니, 앞문장은 도식적 지식이 하는 긍정적인 부분의 흐름이 나와야 한다. 제시문의 흐름임을 알 수 있다.

(C)뒤에는 (A)가 올 수 없다. (A)는 likewise가 있으므로 도식적 지식이 당신이 무언가를 할 수 없을 때 어떻게 도와주는 부분이 나와야 하는데, (C)에는 그런 흐름이 없다. 그리고 그러한 흐름은 (B) 마지막 부분에 나오는 것을 알 수 있다. 그러므로 순서는 (C) - (B) - (A)가 와야 한다.

[해석]

분명히, 도식적인 지식은 여러분의 이해를 이끌어주고 기억할 수 없는 것들을 재구성하게 하여 여러분에게 도움을 준다. (C) 하지만 도식적인 지식은 또한 인식과 기억에 오류를 조장하여 여러분에게 해를 끼칠 수 있다. 게다가, 도식에 의해서 발생하는 오류의 '유형'은 상당히 예측 가능하다. 도식이 여러분의 경험의 광범위한 유형을 요약하며 그래서 그것(도식)이 본질적으로 주어진 상황에서 무엇이 전형적이거나 평범한 것인지 여러분에게 말해 준다는 것을 명심하라. (B) 따라서, 도식에 대한 어떠한 의존이라 하더라도, 그것은 어떤 것이 '정상적'인 것인지에 대한 이러한 정보에 의해 형성될 것이다. 따라서 어떤 상황이나 사건을 보면서 여러분이 알아차리지 못하는 것이 있으면, 여러분의 도식이 그 상황에서 일반적으로 무엇이 어울리는지에 관한 지식으로 이러한 '공백'을 채우도록 여러분을 이끌어줄 것이다. (A) 마찬가지로, 여러분이 기억할 수 없는 것이 있으면, 여러분의 도식이 그 공백을 그 상황에서 어떤 것이 일반적인 것인지에 대한 지식으로 채워 줄 것이다. 결과적으로, 도식에 의존하는 것은 불가피하게 세상을 실제보다 더 '정상적인' 것으로 보이게 할 것이고, 과거를 실제보다 더 '규칙적인' 것으로 보이게 할 것이다.

[어휘] schematic 도식적인 schema 도식, 스키마 (pl. schemata) reliance 의존 promote 조장하다, 촉진하다

11) [정답] ③

[해설]

Music is a specialized branch of learning, at least as it applies to the musician. While we might expect that members of society who take part in singing only as members of a larger group may learn their music

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

through imitation, musicianship, seen as a special skill, usually requires more directed learning.

제시문은 음악은 전문화된 학습의 한 분야라는 말로 시작한다. 그리고 우리는 더 큰 집단의 구성원으로서 모방을 통해 음악을 학습할 수도 있지만, 음악적 기술은 대개 더 통제된 학습을 필요로 한다는 흐름을 이야기 한다.

(A) Behaviors which are successful have persisted in the form of customs, while those which are unsuccessful have suffered extinction. This accumulation of adaptive habits is passed on to the child; he does not simply learn through imitation how to get along in the world; rather, he is enculturated.

(A)는 성공적인 행동들은 관습의 형태로 지속되고 반면에 성공적이지 않은 행동들은 소멸을 겪는다는 흐름으로 시작한다. (A)는 제시문 뒤에 들어갈 수 없다는 것을 증명하는 논리적 장치는 없지만 완전히 다른 흐름을 얘기하고 있으므로 제시문 뒤에 들어갈 개연성은 적다.

(B) It may be added that in any society an individual learns only a small portion of his cultural habits by free trial-and-error, for in this way he would learn only those habits which were most rewarding to him and to him alone.

(B)는 It may be added that(덧붙여서 말하자면)이란 표현을 통해 앞문장의 흐름에 같은 방향성의 흐름을 추가시키고 있다는 흐름을 잡을 수 있다. 제시문에서는 음악을 학습하는 부분을 얘기하고 있고 (B)도 동일한 학습의 흐름으로 이어가고 있으므로 (B)는 제시문 뒤에 들어갈 수 있다는 것을 알 수 있다

(C) Such indiscriminate and selfish learning cannot be allowed by society; the individual must learn behavior which is specified in the culture as being correct or best. Such behavior is, of course, the result of the learning process as carried on by previous generations.

(C)는 Such indiscriminate and selfish learning 가 나오므로 앞 문장은 무차별적이고 이기적인 학습에 대한 흐름이 나와야 한다 그러므로 (C)는 제시문 뒤에 들어갈 수 없다.

[그렇다면 (C)의 앞에 나올 선지의 마지막 문장에는 무차별적이고 이기적인 학습에 대한 흐름이 나와야 한다]

여기서 우리는 재미있는 사실을 알 수 있다. (C)의 앞에 올 선지는 무차별적이고 이기적인 학습에 대한 부분이 나와야 하는데, 선지를 읽어 보면 그 부분은 (B)의 마지막 부분에서 언급되고 있다.(for in this way he would learn only those habits which were most rewarding to him and to him alone.) 그러므로 (C)는 (B)뒤에 나와야 한다. 그러면 (B) - (C)의 순서가 만들어지는데 선지를 보면 이 순서를 담고 있는 선지는 ③번 밖에 없다. 그러므로 정답은 ③번이다.

[해석]

음악은 학습의 전문적인 한 분야이고, 최소한 음악가에게 그렇게 적용된다. 우리는 오직 더 큰 집단의 구성원으로서 노래 부르기에 참가하는 사회의 구성원들이 모방을 통해 그들의 음악을 배울 것으로 예상할 수도 있지만, 특별한 기술로 간주되는 음악적 기술은 대개 더 통제된 학습을 필요로 한다. (B) 덧붙여 말하자면, 어떤 사회에서든 사람은 규칙에 얽매이지 않는 시행착오 학습을 통해서 자신의 문화적 습관의 작은 부분만 배우게 되는데, 이러한 방식으로는 그에게, 그리고 그 자신에게만 가장 유익한 그러한 습관만을 배우게 되기 때문일 것이다. (C) 이러한 마구잡이적이고 이기적인 학습은 사회에 의해 허용될 수 없는데, 사람은 바르거나 최선이라고 문화에 명시된 행동을 배워야 하기 때문이다. 물론 이러한 행동은 이전 세대들이 계속해 온 학습 과정의 결과이다. (A) 성공적인 행동들은 관습의 형태로 존속해 왔고, 반면에 성공적이지 않은 행동들은 소멸을 겪어 왔다. 적응을

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

돕는 습관이 이렇게 축적되어 아이에게 전해지는데, 아이는 세상에서 살아가는 법을 단지 모방을 통해 배우는 것이 아니며, 그보다는 문화에 적응되는 것이다.

[어휘] specialized 전문적인 musicianship 음악적 기술 directed 통제된 persist 존속하다 accumulation 축적 adaptive 적응을 돕는, 적합한 pass on to ~에게 전하다 get along 살아가다 trial-and-error 시행착오 학습

12) [정답] ③

[해설]

Most consumer magazines depend on subscriptions and advertising. Subscriptions account for almost 90 percent of total magazine circulation. Single-copy, or newsstand, sales account for the rest.

제시문은 잡지는 구독과 광고에 의존한다고 말하고 있고 구독은 전체 잡지 판매의 90퍼센트를 차지하고 단행본 판매가 나머지를 차지한다고 말하고 있다. 그러면 제시문 다음 문장은 이러한 판매 비율의 이야기에서 시작해야 함을 알 수 있다.

(A) For example, the Columbia Journalism Review is marketed toward professional journalists and its few advertisements are news organizations, book publishers, and others. A few magazines, like Consumer Reports, work toward objectivity and therefore contain no advertising.

(A)는 제시문 뒤에 올 수 없다. (A)는 For example,로 시작하기 때문에 앞 문장의 예여야 하는데, (A)는 콜롬비아 저널리즘 리뷰는 전문 언론인을 대상으로 마케팅을 한다고 했으므로 제시문의 예가 될 수 없다. 그렇다면 (A)는 (B) 혹은 (C)뒤에 나와야 하며 (A) 앞에 올 내용은 특정 타겟에 마케팅이 되고 있다고 말할만한 내용이 와야 한다.

(B) However, single-copy sales are important: they bring in more revenue per magazine, because subscription prices are typically at least 50 percent less than the price of buying single issues.

(B)는 제시문뒤에 올 수 없다는 근거가 없다. However, single-copy sales are important: 라고 말하며 제시문에서 단행본의 판매가 적지만 그래도 중요하다는 말로 이어지기 때문에 제시문 뒤에 올 개연성이 제일 높다는 것도 알 수 있다.

(C) Further, potential readers explore a new magazine by buying a single issue; all those insert cards with subscription offers are included in magazines to encourage you to subscribe. Some magazines are distributed only by subscription. Professional or trade magazines are specialized magazines and are often published by professional associations. They usually feature highly targeted advertising.

(C)는 제시문 뒤에 올 수 없다. Further로 시작하는 것을 보아 앞 문장과 같은 방향성에서 시작해야 하는데 (C)는 게다가 잠재적 독자들은 단행본의 잡지를 구매함으로써 새로운 잡지를 탐색한다라고 말하고 있다. 이 말은 앞문장에는 단행본이 갖는 어떤 유의미한 의미가 나와야 하는데 제시문은 단행본의 낮은 판매비율을 말하고 있다. 그러므로 (C)는 제시문 뒤에 올 수 없다.

제시문 뒤에는 (B)만 올 수 있다. 그리고 (A)가 제시문 뒤에 올 수 없었던 동일한 이유로 (A)는 (B)뒤에 올 수 없다.(세부전략에서 설명한 내용이다!!! 제시문 뒤에 올 수 없다는 것을 알려주는 논리적 근거는 그 뒤의 순서에서도 논리적 근거의 역할을 할 가능성이 높다) 그러므로 이 지문의 순서는 (B) - (C) - (A)가 나와야 한다.

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

[해석]

대부분의 소비자 잡지는 구독과 광고에 의존한다. 구독은 전체 잡지 판매 부수의 거의 90퍼센트를 차지한다. 단행본 다시 말해 가판대 판매가 나머지를 차지한다. (B) 하지만, 단행본 판매가 중요한데, 왜냐하면 구독 가격이 보통 단행본을 살 때 가격보다 최소 50퍼센트는 더 싸서, 단행본 판매가 잡지 한 권당 더 많은 수익을 가져오기 때문이다. (C) 게다가, 잠재적 독자들은 단행본 잡지를 구매함으로써 새로운 잡지를 탐색한다. 구독 안내가 있는 그 모든 삽입 광고 카드는 여러분의 구독을 독려하기 위해 잡지에 들어가 있다. 어떤 잡지는 오로지 구독에 의해서만 유통된다. 전문가용 잡지 다시 말해 업계지는 특성화된 잡지이며 흔히 전문가 협회에 의해 출판된다. 그것들은 보통 매우 표적화된 광고를 특징으로 한다. (A) 예를 들어, Columbia Journalism Review는 전문 언론인들을 대상으로 마케팅을 하며 그 잡지의 몇 안 되는 광고는 뉴스 기관, 출판사 등이다. Consumer Reports와 같은 몇몇 잡지는 객관성을 지향하고 따라서 광고를 신지 않는다.

[어휘]

subscription 구독, 구독료 account for (부분·비율을) 차지하다, 설명하다 circulation (신문·잡지의) 판매 부수, single-copy 낱권 newsstand (신문·잡지) 가판대 objectivity 객관성 single issue (신문·잡지) 한 권 insert (책·신문·잡지에 끼워 넣은) 삽입 광고, 삽입물 distribute 유통시키다 trade magazine 업계지 association 협회 feature 특징을 이루다

13) [정답] ㉔

[해설]

Today the term artist is used to refer to **a broad range of creative individuals** across the globe from both past and present. **This rather general usage** erroneously suggests that the concept or word "artist" existed in original contexts.

제시문은 예술가라는 용어가 광범위한 창의적인 사람들을 언급하기 위해 사용되며, 이러한 상당히 일반적인 용어의 사용은 예술가라는 개념이 별개의 맥락속에 존재했다고 잘못 말해준다고 말한다

(A) Inventions, ideas, and discoveries have been credited to the persons who originated them. This view is also at the core of the definition of an "artist." Artists are perceived to establish a strong bond with their art to the point of combining into one "entity."

(A)는 제시문뒤에 오면 안된다는 논리적 장치는 없으나, 제시문과는 연관없는 흐름에서 시작하고 있으므로 제시문 뒤에 들어갈 개연성은 떨어진다.

(B) In contrast to the diversity it is applied to, the meaning of this term continues to be mostly based on Western views and values. Since the fifteenth century, this tradition has been concerned with recognizing individual achievements.

(B)는 In contrast to the diversity it is applied to(그것이 적용되는 다양성과는 대조적으로)라는 흐름으로 시작하기 때문에 앞 문장은 '그것이 적용되는 다양성'에 대한 부분이 언급되어야 하는데 제시문에는 **a broad range of creative individuals, This rather general usage** 이 표현이 나오고 있으므로 제시문 뒤에 들어갈 개연성이 높다.

(C) Art history has reinforced this oneness: A painting by Pablo Picasso is called "a Picasso." This union between artists and their work has determined the essential qualities of an artist: originality, authorship, and authenticity.

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

(C)는 제시문 뒤에 들어갈 수 없다. (C)의 첫문장에서 this oneness (이러한 하나됨)의 표현이 나오므로 앞문장에는 '하나됨'을 표현하는 부분이 나와야 한다. 그리고 (A)의 마지막 문장에 one "entity."가 나오고 있으므로 (A) - (C) 의 흐름이 잡혀야 한다. 그러면 (B) - (A) - (C) 혹은 (A) - (C) - (B) 둘중에 하나가 정답이 되는데, (B)는 분석에서처럼 앞 문장에는 다양성에 대한 흐름이 나와야 하는데, (C)는 '하나됨'의 흐름만 언급되고 있으므로 (B)는 (C) 뒤에 올 수 없다. 그러므로 정답은 ②번 (B) - (A) - (C) 가 나와야 한다.

[해석]

오늘날 예술가라는 용어는 과거와 현재로부터 전 세계적으로 광범위한 창의적인 사람들을 언급하기 위해 사용된다. 이러한 상당히 일반적인 단어의 용법은 "예술가"라는 개념 또는 단어가 별개의 맥락속에 존재했다고 잘못 말해준다.

(B) 그것이 적용되는 다양성과 대조적으로, 이 용어의 의미는 계속적으로 서구적인 관점과 가치관에 주로 기초하고 있다. 15세기 이후로, 이 전통은 개인의 성취를 인정하는 것과 관련되어 왔다.

(A) 발명, 생각, 그리고 발견은 그것들을 고안해 낸 사람들에게로 그 공로가 돌아갔다. 이러한 관점은 또한 "예술가"의 정의의 핵심 속에 존재한다. 예술가들은 하나의 "존재"로 결합되는 지점까지 그들의 예술과 강력한 유대를 형성한다고 인식된다.

(C) 예술의 역사는 이러한 하나됨을 강화시켰다: Pablo Picasso에 의한 그림은 "a Picasso"라고 불려진다. 예술가들과 그들 작품 사이의 이러한 통합은 예술가의 본질적인 특성들을 결정했다: 독창성, 저작권, 그리고 진정성

[어휘] entity 실재 union 결합, 통합 authorship 저자임, 저작권 authenticity 진정함, 확실성

14) [정답] ⑤

[해설]

It takes time to develop and launch products. Consequently, many companies know 6—12 months ahead of time that they will be launching a new product.

필자는 제시문을 통해 '제품 개발 및 출시하는 시간이 걸리는데 많은 회사들이 신제품 출시를 미리 알고 있다'는 내용을 전달한다.

(A) **This marketing technique** is called demand creation. It involves creating a buzz about a new potentially revolutionary nutrient or training technique through publishing articles and/or books that stimulate the reader's interest. Once this is done, a new product is launched.

(A)는 제시문 뒤에 들어갈 수 없다. (A)에서 This marketing technique으로 시작을 했는데 제시문에는 마케팅 기술에 대한 설명이 없다.

(B) Over a series of issues, you begin to see more articles discussing **this new nutrient** and potential to enhance training and/or performance. Then, after 4—6 months, a new product is coincidentally launched that contains the ingredient that has been discussed in previous issues. Books and supplement reviews have also been used as vehicles to promote the sale of fitness and nutrition products.

(B)는 제시문 뒤에 올 수 없다. (B)에서 this new nutrient(이러한 영양분)라고 말했는데 제시문에서는 영양분을 설명한 부분이 없다.

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

(C) In order to create interest in the product, companies will often launch pre-market advertising campaigns. In the nutrition industry, articles are often written discussing a new nutrient under investigation.

(C)는 제시문 뒤에 올 수 없다는 논리적 근거가 없다. the nutrition industry라는 구체적인 소재가 시작되었다.

그러므로 제시문 뒤에는 (C)가 나와야 한다. 그리고 (C)의 a new nutrient가 (B)의 this new nutrient로 이어진다. (A)의 This marketing technique은 (B)에서 언급하고 있는 기사나 간행물을 이용한 홍보 기법이다. 그러므로 이 글의 순서는 (C) - (A) - (B)가 되어야 한다.

[해석]

제품을 개발하고 출시하는 것은 시간이 걸린다. 결과적으로, 많은 회사들은 자신들이 신제품을 출시할 것을 6~12개월 먼저 안다. (C) 그 제품에 대한 관심을 창출하기 위해 회사들은 흔히 출시 전 광고 캠페인에 착수하곤 한다. 영양제 업계에서는 연구 중인 새로운 영양분에 대해 논의하는 기사가 흔히 작성된다. (B) 일련의 간행물에 걸쳐 이 새로운 영양분과 훈련 그리고/또는 경기력을 향상시킬 수 있는 잠재력에 대해 논의하는 더 많은 기사를 보기 시작한다. 그런 다음 4~6 개월 후에, 이전의 간행물에서 논의되었던 성분을 함유한 신제품이 우연의 일치처럼 출시된다. 책과 보충제 논평 기사도 건강 및 영양 제품의 판매를 촉진하기 위한 도구로 이용되어 왔다. (A) 이런 마케팅 기술을 수요 창출이라고 부른다. 그것은 독자의 관심을 자극하는 기사 그리고/또는 책의 출간을 통해, 어쩌면 혁명적일 수도 있는 새로운 영양분이나 훈련 기법에 관한 소문을 만들어내는 것을 포함한다. 일단 이것이 이루어지고 나면 신제품이 출시된다.

[어휘]

launch (제품을) 출시하다 buzz 소문, 풍문 potentially 어쩌면 (~일지도 모를) revolutionary 혁명적인 article 글, 기사 stimulate 자극하다 enhance 향상하다 coincidentally 우연의 일치로 contain 함유하다 ingredient 성분 supplement 영양보충제 vehicle 도구, 수단, 매체 under investigation 연구 중인

15) [정답] ③

[해설]

Jim performed fieldwork in Lesotho, a small nation in Africa. There, studying and interacting with local villagers, he patiently earned their trust until one day he was asked to join in one of their songs.

제시문에서는 Jim 아프리카에 작은 마을에서 연구를 하며 그 마을 사람들에게 신뢰를 얻어갔는데 어느 날 마을 사람들에게 노래를 함께 부르자는 요청을 받고있는 상황이다.

(A) The villagers found **his response** puzzling. They just stared at Jim and said, "What do you mean you don't sing? You talk!" Jim recalls later, "It was as odd to them as if I told them that I couldn't walk or dance, even though I have both my legs."

(A)는 제시문 뒤에 나올 수 없다. 마을 사람들이 그의 대답을 어리둥절하게 생각했다고 말했는데, 제시문에는 Jim의 반응이 나오지 않는다.

(B) Jim replied in a soft voice, "I don't sing," and it was true. Although he was an excellent oboe player, he was unable to sing a simple melody.

(B)는 제시문 뒤에 들어갈 수 없다는 논리적 장치가 없다. 제시문 마지막 부분에서 요청을 받으면서 끝났기 때문에 Jim의 대답이 이어질 수 있다고 판단할 수 있다.

(C) That's because singing and dancing were a natural activity in their lives, involving everyone. Their word for singing, ho bina, also means 'to dance'; there is no distinction, since it is assumed that singing involves bodily

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

movement.

(C)는 제시문 뒤에 나오면 안된다는 논리적 장치는 없다. 제시문에서 함께 노래를 부르자는 요청을 받았고 (C)에서 그건 노래와 춤이 하나의 자연스러운 행위였기 때문이다라는 흐름은 논리적 연결성에 문제가 없다.

이와 같은 지을 수 없는 것이 2개 남은 상황에서는 지워진 하나가 힌트를 주는 경우가 많다고 강조했다. (A)는 문맥상 (B)뒤에 붙어야 한다. 이렇게 2개의 순서가 정해졌을때는 선지를 살펴도 좋다. 선지에서 (B) - (A)의 순서가 아닌 것은 다 지워라! ③번 딱 하나만 남는다! 평가원은 가끔씩 이런 힌트를 주는 경우가 있다. (C)의 순서의 애매함을 이런식으로 논리적으로 순서를 잡는 경우가 있다!

[해석]

Jim은 아프리카의 작은 나라인 레조토에서 야외연구를 수행하였다. 그곳에서 그는 연구를 하고 그 지역 마을 사람들과 교류를 하며 참을성 있게 그들의 신뢰를 얻어 갔는데 마침내 어느 날 마을 사람들이 부르는 노래를 함께 부르자는 요청을 받았다. (B) Jim은 부드럽게 "저는 노래를 못합니다."라고 말했는데 그것은 사실이였다. 그는 뛰어난 오보에 연주자였지만 단순한 가락조차 부를 줄 몰랐다. (A) 마을 사람들은 그의 대답에 어리둥절하였다. 그들은 그를 바라보며 말했다. "노래를 못하다니 무슨 말이요? 당신은 말을 하지 않소!" 후에 Jim은 (그 때 일을) 다음과 같이 회상 한다. "그건 마치 내가 두 다리가 있으면서도 걷지 못하고 춤을 출 수 없다고 그들 에게 말하는 것만큼이나 그들에게 이상한 것이었습니다." (C) 그건 모든 이들을 포함하는 그들의 삶에서 노래와 춤이 하나의 자연스런 행위였기 때문이다. 노래를 의미하는 그들의 단어 ho bina는 춤을 의미하기도 한다. 노래는 신체의 움직임을 포함한다고 여겨지기 때문에 그 둘 사이에는 아무런 구별이 없는 것이다.

16) [정답] ②

[해설]

Traditionally, Kuhn claims, the primary goal of historians of science was 'to clarify and deepen an understanding of contemporary scientific methods or concepts by displaying their evolution'.

(A) Some discoveries seem to entail numerous phases and discoverers, none of which can be identified as definitive. Furthermore, the evaluation of past discoveries and discoverers according to present-day standards does not allow us to see how significant they may have been in their own day.

(A)는 제시문 뒤에 올 수 없다. Some discoveries라는 새로운 정보가 등장하는데 제시문에는 이정보가 등장할 만한 무대장치가 없다. 사실, 몇몇 단계가 발견자들을 수반하는 것처럼 보이나, 실제로는 확정적인 것은 없다는 부정적인 내용을 설명하고 있다. 이는 (B)의 a number of faults in this view of history became apparent에 대한 부연설명이다.

(B) This entailed relating the progressive accumulation of breakthroughs and discoveries. Only that which survived in some form in the present was considered relevant. In the mid-1950s, however, a number of faults in this view of history became apparent. Closer analysis of scientific discoveries, for instance, led historians to ask whether the dates of discoveries and their discoverers can be identified precisely.

(B)는 제시문 뒤에 들어갈 수 없다는 논리적 장치가 없다. this가 의미하는 것은 획기적인 발견, 발전을 수반할 수 있어야 한다. 제시문에서는 과학적 방법이나 개념의 발전을 말하고 있기 때문에 this는 제시문에서 이어질 수 있다. 또한 (B)를 제외한 (A)와 (C)는 부정적인 내용을 담고 있기 때문에 (B)앞에 나올 수가 없다.

(C) Nor does the traditional view recognise the role that non-intellectual factors, especially institutional and socio-economic ones, play in scientific developments. Most importantly, however, the traditional historian of science seems blind to the fact that the concepts, questions and standards that they use to frame the past are themselves subject to historical change.

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

(C)는 제시문 뒤에 올 수 없다. Nor로 시작했기 때문에 부정문이 앞에 있어야 하나 제시문에서는 부정문을 제시하고 있지 않기 때문에 (C)는 제시문 뒤에 올 수 없다. 따라서 (A) does not allow에서 이어져야 한다.

그러면 제시문 뒤에서 (A)와 (C)는 부정적인 내용을 설명하고 있으나 제시문과 마찬가지로 긍정적인 내용을 설명하고 있는 선지는 (B)밖에 없다. (C)는 전문장이 부정문에서 이어져야 하기 때문에 (A)뒤에 나올 수 밖에 없다. 그러므로 이 지문의 순서는 (B) - (A) - (C)가 적절하다.

[해석]

Kuhn이 주장하기를, 전통적으로 과학 사학자의 주요 목표는 '당대의 과학적 방법이나 개념의 점진적 발전을 보여줌으로써 그것에 대한 이해를 분명히 하고, 깊게 하는 것'이다. (B) 이것은 획기적인 발전과 발견의 점진적인 축적을 거론하는 것을 수반 했다. 현재에 어떤 형태로 살아남은 것만이 유의미한 것으로 여겨졌다. 하지만 1950년대 중반에, 역사에 대한 이러한 관점에서 많은 결함이 분명해 졌다. 예를 들어, 과학적 발견에 대한 더 면밀한 분석은 역사가들로 하여금 발견과 그러한 발견을 한 사람들이 정확하게 확인될 수 있는지를 묻게 했다. (A) 몇몇 발견은 무수한 단계와 발견자들을 수반하는 것처럼 보이는데, 그 중에서 어느 것도 확정적인 것으로 확인될 수 없다. 게다가, 현재의 기준에 따라 과거의 발견과 발견자들을 평가하는 것은 그것이 당시에 얼마나 중요했는지를 우리가 알 수 없게 한다. (C) 전통적인 관점은 또한 비지성적인 요인들, 특히 제도적 요인과 사회경제적 요인이 과학 발전에서 하는 역할을 인식하지 못한다. 하지만 가장 중요한 것은, 전통적인 과학 사학자가 과거를 구상하기 위해 자신이 사용하는 개념, 질문, 기준 자체가 역사적 변화의 영향 하에 있다는 사실을 알지 못하는 것처럼 보인다는 것이다.

[어휘] primary 주된 historian of science 과학 사학자 clarify 분명히 하다 contemporary 당대의, 현대의 entail 수반하다 numerous 무수한 phase 단계 identify 확인하다 definitive 확정적인, 최종적인 relevant 유의미한 evaluation 평가 progressive 점진적인 accumulation 축적 breakthrough 획기적인 발전 precisely 정확하게 institutional 제도적인 blind to ~ 을 알지 못하는 frame 구상하다, 표현하다 be subject to ~ 의 영향 하에

17) [정답] ③

[해설]

Historically, rational analytic approaches are often seen as providing superior outcomes compared with intuition, although this decision-making process is much slower.

제시문은 역사적으로, 이성적인 분석 방식이 훨씬 느린데도 불구하고 종종 직관보다 더 우수한 결과를 제공하는 것처럼 보인다고 말한다.

(A) These types of tasks are common in human resource management, strategic, aesthetic, and investment decisions. In short, intuition is most effective when experts are performing judgmental and holistic tasks.

(A)는 제시문 뒤에 올 수 없다. 제시문에는 These types of tasks 이 지칭할 만한 부분이 없다.

(B) Hence, some talk about a speed versus effectiveness trade-off in decision making. Intuitions, however, can yield better outcomes than rational models depending on the level of the experience of the decision maker and the nature of the task at hand.

(B)가 제시문 뒤에 올 수 없다는 논리적 장치는 없다. 그리고 연결어 Hence가 앞문장과 인과관계라는 것을 보여주는데, 제시문에서 이성적 분석이 느리지만 더 우수한 결과를 보여준다고 했고 (B)에서 따라서 사람들은 속도 대 효율성으로 의사결정의 균형을 잡는다는 글이 이어지므로 논리적 관계도 성립한다.

(C) Put simply, individuals who have a lot of experience (i.e., experts) in a particular area are primed to be more effective with intuition than rational decision making depending on the type of task they face. Experts, in general, are most effective in their use of intuitive decision making when the task at hand is one where there

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

is more than one right answer or where the task cannot easily be subdivided into smaller chunks.

(C)는 제시문 뒤에 올 수 없다. Put simply는 앞문장을 요약하겠다는 의미이므로 (C)의 앞문장과 같은 방향성의 이야기여야 한다. (C)는 특정분야에 경험이 많은 전문가들은 그들이 직면한 과제에 따라 직관이 이성적판단보다 효과적일도록 준비가 되어있다고 시작하기 때문에 앞문장에는 이렇게 말할만한 근거가 와야 하는데, 제시문에는 이런 흐름이 없다.

(B)가 제시문 뒤에 나오고 그 뒤에 (A)혹은 (C)가 나와야 하는데,, (C)가 먼저 나오고 그 뒤에 (A)가 나와야 한다. (C)의 Put simply,가 (B)의 내용을 다시 한번 정리해주고 있고 (A)가 전체적인 내용을 요약해서 정리해주고 있는 것을 볼 수 있다.

[해석]

역사적으로, 이성적인 분석적 접근 방식은 종종 직관보다 더 우수한 결과를 제공하는 것처럼 보인다. 이러한 의사결정 과정이 훨씬 느린데도 불구하고 말이다. (B) 따라서, 어떤 사람들은 속도 대 효율성으로 의사결정에 있어서의 균형을 이야기한다. 그러나 직관은 의사결정자의 경력과 당면한 과제의 성격에 따라 이성적인 모델보다 더 나은 결과를 이끌어낼 수 있다. (C) 간단히 말해서, 특정 분야에 경험이 많은 사람들(즉, 전문가들)은 그들이 직면한 과제에 따라 이성적인 의사 결정보다 직관이 훨씬 효과적일도록 준비가 되어있다. 일반적으로 전문가들은 당면한 과제가 하나 이상의 정답이 있거나 과제를 더 작은 덩어리로 세분할 수 없는 경우의 것일 때 직관적인 의사 결정을 사용하여 가장 효과적이게 수행한다. (A) 이러한 유형의 업무는 인사 관리, 전략, 미적, 투자 결정에서 흔히 볼 수 있다. 요약하자면, 직관은 전문가들이 판단이 필요한 전체적인 과제를 수행할 때 가장 효과적이다.

[어휘] trade-off 균형 prime 대비시키다, 준비시키다 subdivide 세분하다

18) [정답] ②

[해설]

Because a main goal of science is to discover lawful relationships, science assumes that what is being investigated is lawful. For example, the chemist assumes that chemical reactions are lawful, and the physicist assumes that the physical world is lawful.

(A) The determinist, **then**, assumes that everything that occurs is a function of a finite number of causes and that, if these causes were known, an event could be predicted with complete accuracy. However, knowing *all* causes of an event is not necessary; the determinist simply assumes that they exist and that as more causes are known, predictions become more accurate.

(A)는 제시문 뒤에 올 수 없다. (A)는 then을 이용해서 '그래서 결정론자는 일어나는 모든 것은 유한한 수의 원인들의 작용이고 이 원인들이 알려지면 사건은 완전히 정확하게 예측될 수 있다고 가정한다.'라고 하는데 제시문에는 이를 말할만한 근거가 없다.

(B) The assumption that what is being studied can be understood in terms of causal laws is called determinism. Richard Taylor defined determinism as the philosophical doctrine that "states that for everything that ever happens there are conditions such that, given them, nothing else could happen."

(B)가 제시문뒤에 들어가면 안된다는 논리적 근거가 없다. 그리고 여기서 결정론의 의미가 처음 나오기 때문에 (A)는 (B) 뒤쪽으로 나와야 한다는 것을 알 수 있다.

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

(C) For example, almost everyone would agree that the weather is a function of a finite number of variables such as sunspots, high-altitude jet streams, and barometric pressure; yet weather forecasts are always probabilistic because many of these variables change constantly, and others are simply unknown.

(C)는 제시문 뒤에 들어갈 수 없다. 제시문은 과학은 연구되고 있는 것이 법칙적인 관계를 갖는다고 설명하고 있는데 (C)는 확률적인 또한 변하고 있는 다른 변수들에 대해 얘기하고 있다.

그러므로 제시문 뒤에는 (B)가 들어가야 한다. (B)를 끝까지 해석해라!! (B) 뒤에는 (C)올 수 없다. (C)가 제시문 뒤에 올 수 없는 이유와 똑같은 이유이다. 그래서 순서는 (B) - (A)- (C)가 와야 한다.

[해석]

과학의 주요 목적은 법칙적인 관계를 발견하는 것이기 때문에, 과학은 연구되고 있는 것이 법칙적이라고 가정한다. 예를 들어, 화학자는 화학 반응이 법칙적이라고 가정하고 물리학자는 물리적 세계가 법칙적이라고 가정한다. (B) 연구되고 있는 것이 인과 법칙의 관점에서 이해될 수 있다는 가정을 결정론이라고 한다. Richard Taylor는 결정론을 '언제나 일어나는 모든 일에 대해서 그 조건이 주어지면 그 밖의 어떤 것도 일어날 수 없는 그러한 조건이 있다고 말하는' 철학적인 교리라고 정의한다. (A) 그래서 결정론자는 일어나는 모든 것은 유한한 수의 원인들의 작용이고 이 원인들이 알려지면 사건은 완전히 정확하게 예측될 수 있다고 가정한다. 그런데, 어떤 사건의 '모든' 원인을 아는 것이 필요한 것은 아니며, 결정론자는 그저 원인들이 존재하고 더 많은 원인들이 알려질수록 예측은 더 정확해진다고 가정한다. (C) 예를 들어, 거의 모든 사람이 날씨는 태양의 흑점, 높은 고도의 제트 기류, 그리고 기압과 같은 유한한 수의 변수들의 작용이라는 데 동의할 것이지만, 일기 예보는 늘 확률적인데 이 변수들 중 많은 것이 항상 변하고 다른 변수들이 전혀 알려져 있지 않기 때문이다.

[어휘]

lawful 법칙적인 investigate 연구하다, 조사하다 determinist 결정론자 function작용, 기능 variable 변수 finite 유한한, 한정된 with accuracy 정확하게 prediction 예측 causal law 인과 법칙 determinism 결정론 doctrine 교리, 주의 sunspot 태양의 흑점 jet stream 제트 기류 probabilistic 확률적인

19) [정답] ③

[해설]

Researchers in psychology follow the scientific method to perform studies that help explain and may predict human behavior. This is a much more challenging task than studying snails or sound waves.

(A) But for all of **these difficulties** for psychology, the payoff of the scientific method is that the findings are replicable; that is, if you run the same study again following the same procedures, you will be very likely to get the same results.

(A)는 제시문 뒤에 올 수 없다. (A)는 But for all of these difficulties for psychology,로 시작하는데 these 때문에 앞부분에 최소한 2개 이상의 어려움이 나와야 한다. 제시문에는 어려움이라고 지칭할 만한 것은 하나밖에 없다.

(B) It often requires compromises, such as testing behavior within laboratories rather than natural settings, and asking those readily available (such as introduction to psychology students) to participate rather than collecting data from a true cross-section of the population. It often requires great cleverness to conceive of measures that tap into what people are thinking without altering their thinking, called reactivity.

(B)는 제시문 뒤에 올 수 없다는 논리적 근거가 없다. 제시문에서 '심리학 연구는 어려운 작업이다'라고 언급했고 (B)는 이어서 어려움에 대한 흐름을 담고 있어서 논리적 흐름의 연계도 적절하다

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

(C) Simply knowing **they** are being observed may cause people to behave differently (such as more politely!).
People may give answers that they feel are more socially desirable than their true feelings.

(C)는 제시문 뒤에 올 수 없다. (C)의 they는 문맥상 사람들을 지칭해야 하는데 제시문 마지막 문장에는 they가 지칭할만한 복수의 사람을 나타내는 명사가 없다.

그렇다면 제시문 뒤에는 (B)가 와야 한다. (B)를 끝까지 해석해보자! (B)에도 어려움이 나오고 있고 마지막 문장에 people도 제시되어 있기 때문에 (B)뒤에는 (A), (B) 둘다 나올 수 있는 개연성을 갖추고 있다. 그러나 (C)는 제시문 뒤에 나올 수 없었던 이유와 동일한 이유로 (A)뒤에 나올 수 없다. (A)의 마지막 문장에는 (C)의 they가 지칭할 만한 명사가 없다. 그러므로 이글의 순서는 (B) - (C) - (A)가 가장 적절하다.

[해석]

심리학 연구자들은 인간의 행동을 설명하는 데 도움을 주고 예측할 수 있는 연구를 수행하기 위해 과학적인 방법을 따른다. 이것은 달팽이나 음파를 연구하는 것보다 훨씬 더 어려운 작업이다. (B) 이것은 자연적인 환경보다 실험실 내에서의 행동을 검사하는 것, 그리고 모집단의 대표적인 실제 예에서 데이터를 모으기보다 (심리학 입문을 공부하는 학생들처럼) 쉽게 구할 수 있는 사람들에게 참여하도록 요청하는 것과 같은 절충이 자주 필요하다. 사람들의 생각을 바꾸는 것, 즉 반응성이라 불리는 것 없이 그들이 생각하고 있는 것에 최대한 접근할 방안을 생각해 내는 것은 많은 경우 대단히 교묘한 솜씨가 필요하다. (C) 단지 자신들이 관찰되고 있다는 것을 아는 것은 사람들이 (더욱 공손하게 하는 것처럼!) (평소와) 다르게 행동하는 것을 유발할 수 있다. 사람들은 자신들의 실제 생각보다 더 사회적으로 바람직하다고 생각하는 답을 할 가능성이 있다. (A) 그러나 심리학에 대한 모든 이러한 어려움에도 불구하고, 과학적인 방법의 이점은 연구 결과가 반복 가능하다는 것이다. 즉 같은 절차를 따르면서 같은 연구를 다시 진행하면, 같은 결과를 얻을 가능성이 매우 클 것이다.

[어휘]

challenging 어려운, 도전적인 snail 달팽이 laboratory 실험실 participate 참가하다 cross-section 대표적인 예, 단면, 횡단면 population 모집단 cleverness 교묘한 솜씨 conceive of ~을 생각해 내다, 상상하다

20) [정답] ②

이 문제는 융통성을 발휘하면 쉬운 문제이지만, 생각하기에 따라서는 정말 난해한 문제가 될 수 있는 소지가 다분한 문제이다. 그래서 융통성을 위해 한가지 조언을 하자면, 누누이 강조하지만, 명심할 것은 제시문 뒤에 올 내용은 제시문의 이야기에서 시작해야 한다는 것이다.

[해설]

Most of us have a general, rational sense of what to eat and when — there is no shortage of information on the subject.

필자는 제시문을 통해 '우리 대부분은 무엇을 먹을지, 그리고 언제 먹을지에 대한 일반적이고 합리적인 관념을 갖고 있는데, 그 문제에 관한 정보는 부족하지 않다.'고 말하고 있다.

(A) *Emotional eating* is a popular term used to describe eating that is influenced by emotions, both positive and negative. Feelings may affect various aspects of your eating, including your motivation to eat, your food choices, where and with whom you eat, and the speed at which you eat. Most overeating is prompted by feelings rather than physical hunger.

(A)는 제시문 뒤에 올 수 없다. (A)의 첫문장은 *Emotional eating*이라는 새로운 정보가 제시되는데, 제시문에는

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

이 새로운 정보가 제시될 만한 토대가 없다.

(B) Yet there is often a disconnect between what we know and what we do. We may have the facts, but decisions also involve our feelings. Many people who struggle with difficult emotions also struggle with eating problems.

(B)는 제시문 뒤에 올 수 없다는 논리적 근거가 없다. 그리고 제시문에서 '우리는 음식을 먹는것에 대해 합리적인 관념을 가지고 있고 그 문제에 대한 정보는 부족하지 않다'고 말하는 것을 통해 우리가 알고 있다고 말하고 있고, (B)에서 '그러나 우리가 아는 것과 우리가 하는 것 사이에는 종종 단절이 있다'고 했으므로 논리적 연결성도 좋다.

(C) Individuals who struggle with obesity tend to eat in response to emotions. However, people who eat for emotional reasons are not necessarily overweight. People of any size may try to escape an emotional experience by preoccupying themselves with eating or by obsessing over their shape and weight.

(C)는 제시문 뒤에 올 수 없다는 것을 나타내는 논리적 장치는 없다. 그러나 제시문과의 논리적 연결 개연성은 지극히 떨어진다.

여기서 (C)를 살려야 할지 버려야 할지 고민이 생긴다. 논리적 흐름의 연결성을 가지고 (C)를 버린다면 상당히 쉽게 끝나는 문제이지만, (C)를 살려서 간다면 진짜 풀기 어려운 문제가 될 수 있다. 우리는 무조건 논리로 풀어야 하기 때문에 (C)를 살려서 가보자!!!^^

(B)와 (C)가 제시문 뒤에 올 가능성이 있는 상황에서는 우리는 논리적 판단을 해야 한다.

만약 (C)가 제시문 뒤에 온다면 (B)는 (C) 아니면 (A)의 뒤에 와야 하는데, (C)와 (A)의 마지막 문장은 (B)의 첫 문장과 역접관계가 성립되지 않는다. [(B)는 Yet로 시작하므로 앞 문장과 역접관계가 되어야 한다]. 그러므로 (B)는 제시문 뒤에 나와야 한다. (B)를 끝까지 해석해보면, 감정이라는 단어와 섭식문제가 등장하며, 그러기 때문에 (B) 뒤쪽으로 (A)의 *Emotional eating*도 나올 수 있는 근거가 마련된다.

그러면 (B)뒤로 (A)가 올지 (C)와야 할지를 확인해야 한다. 그러면 (B) - (A) - (C), (B) - (C) - (A) 둘중 하나의 순서가 되어야 하는데, (A)는 (C) 뒤에 올 수 없다. 논리적 흐름상 (C)에서는 '감정적인 이유로 먹는 사람이 반드시 과체중인 것은 아니며 감정적 경험에서 벗어나려고 한다'고 하고나서 그 뒤에 (A)에서 감정적 식사의 일반적 정의를 내리면서 대부분의 과식은 감정에 의해 유발된다고 말할 수 없다. 그러므로 이 글은 (B) - (A) - (C)가 가장 적절하다.

[해석]

우리 대부분은 무엇을 먹을지, 그리고 언제 먹을지에 대한 일반적이고 합리적인 관념을 갖고 있는데, 그 문제에 관한 정보는 부족하지 않다. (B) 하지만 우리가 알고 있는 것과 우리가 행하는 것 사이에는 흔히 단절이 존재한다. 우리가 사실을 가지고 있을 수는 있지만, 결정은 또한 우리의 감정을 수반한다. 힘겨운 감정과 씨름하는 많은 사람들은 또한 섭식 문제와 씨름한다. (A) '감정적 식사'는 긍정적 감정과 부정적 감정 모두에 의해 영향받는 식사를 설명하기 위해 사용되는 일반적인 용어이다. 감정은 여러분의 식사 동기, 여러분의 음식 선택, 어디서 누구와 여러분이 식사할지, 그리고 여러분이 식사하는 속도를 포함하여, 여러분의 식사의 여러 측면에 영향을 줄 수 있다. 대부분의 과식은 신체의 배고픔이 아니라 감정에 의해 유발된다. (C) 비만과 씨름하는 사람들은 감정에 반응하여 먹는 경향이 있다. 그러나 감정적인 이유로 먹는 사람이 반드시 과체중인 것은 아니다. 신체 크기와 관계없이 사람들은 먹는 것에 몰두하거나 자기 몸매와 몸무게에 대해 강박감을 가짐으로써 감정적인 경험에서 벗어나려고 할 수 있다.

[어휘]

rational 합리적인 shortage 부족, 결핍 term 용어 overeat 과식하다 prompt 유발하다, 불러일으키다

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

disconnect 단절 struggle with ~와 씨름하다 obesity 비만 overweight 과체중(의) preoccupy 열중케 하다

21) [정답] ④

[해설]

It has been said that eye movements are windows into the mind, because where people look reveals what environmental information they are attending to. However, there is more to attention than just moving the eyes to look at objects.

필자는 제시문을 통해 '사람들이 어디를 보는지는 어떤 환경적 정보에 그들이 주목하고 있는지를 드러내기 때문에, 눈의 움직임이 마음을 들여다보는 창이라고 말해져 왔다. 그러나, 물체를 보기 위해 눈을 움직이는 것이 주의 집종의 전부가 아니다.' 라고 말하고 있다. 제시문의 마지막 문장의 말로 인해 제시문 다음 문장은 물체를 보지 않으면서도 주의 집중할 수 있는 상황이 제시되어야 한다는 것을 알 수 있어야 한다. (제시문 다음 문장은 제시문의 이야기에서 시작해야 한다)

(A) You may have had **this experience** if you have been reading a book and then suddenly become aware that although you were moving your eyes across the page and "reading" the words, you had no idea what you had just read.

(A)는 제시문 뒤에 올 수 없다. (A)는 '너가 만약 책을 읽고 있다가 갑자기 너가 페이지에서 단어들을 읽고 있는데도 너가 무엇을 읽고 있었는지 몰랐다면 너는 이런 경험을 했었을지도 모른다고 했으므로 앞 문장에는 이런 경험이라고 할 수 있을만한 맥락의 얘기가 나와야 하는데, 제시문은 '물체를 보기위해 눈을 움직이는 것이 주의 집종의 전부가 아니라고 했으므로 완전히 정반대의 얘기를 하고 있다.

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

(B) Even though you were *looking* at **the words**, you apparently were not *paying attention*. There is a mental aspect of attention that involves processing that can occur independently of eye movements.

(B)는 제시문 뒤에 올 수 없다. (B)는 Even though you were *looking* at the words, 로 시작하는데 the words라는 새로운 정보가 제시되었으므로 앞 부분에는 이 정보가 제시될만한 토대가 나와야 하는데 제시문에는 그 토대가 없다.

(C) We can pay attention to things that are not directly in our line of vision, as evidenced by the basketball player who dribbles down court while paying attention to a teammate off to the side, just before she throws a perfect pass without looking. We can also look directly at something without paying attention to it.

(A), (B) 둘다 제시문 뒤에 올 수 없기 때문에, (C)가 제시문 뒤에 와야 한다. (C)를 전체적으로 해석해보면 (C)뒤에는 (B)가 올 수 없다는 것을 확인할 수 있다. (B)가 제시문 뒤에 올 수 없는 이유와 동일한 이유이다. (C)에는 (B)에서 the words가 나올만한 토대가 없다. 그러므로 이 글의 순서는 (C) - (A) - (B)의 순서가 가장 적절하다. (제시문 뒤에 나올 수 없다는 논리적 근거는 다음의 순서에서도 그 역할을 할 가능성이 높다)

[해석]

사람들이 어디를 보는지는 어떤 환경적 정보에 그들이 주목하고 있는지를 드러내기 때문에, 눈의 움직임이 마음을 들여다보는 창이라고 말해져 왔다. 그러나, 물체를 보기 위해 눈을 움직이는 것이 주의집중의 전부가 아니다. (C)보지 않고 아주 정확한 패스를 하기 직전에, 한 쪽에 떨어져 있는 팀 동료에게 신경을 쓰면서 코트를 드리블해 내려가는 농구 선수에 의해 입증되듯이, 우리는 시선에 직접적으로 있지 않은 것들에게도 주목할 수 있다. 우리는 또한 그것에 주의 집중을 하지 않고도 무언가를 똑바로 쳐다볼 수 있다. (A)여러분은 책을 읽고 있다가, 눈을 움직여 페이지를 누비며 단어들 '읽고' 있었는데도 방금 무엇을 읽었는지 전혀 기억나지 않는다는 것을 문득 알아차린 적이 있다면 이런 경험을 해 본 것이다. (B)비록 여러분이 그 단어들 '쳐다 보고' 있었지만, 여러분은 명백히 '주의를 집중'하고 있지 않았다. 눈의 움직임과 독립적으로 일어날 수 있는 처리 과정과 연관된 주의 집중의 정신적 측면이 있다.

[어휘] become aware ~ ~을 인식하다 dribble (농구) 드리블하다

22) [정답] ①

[해설]

Imitation seems to be a key to the transmission of valuable practices among nonhumans. The most famous example is that of the macaque monkeys on the island of Koshima in Japan.

필자는 제시문에서 '모방은 비인간 동물 사이에서 가치 있는 행위를 전달하는 열쇠인 것 같다. 가장 유명한 예는 일본의 Koshima섬의 마카크 원숭이의 예이다.'라고 말하고 있다.

(A) In the early 1950s, Imo, a one-year-old female macaque, somehow hit upon the idea of washing her sweet potatoes in a stream before eating them. Soon it was hard to find a Koshima macaque who wasn't careful to wash off her sweet potato before eating it.

(A)는 제시문 뒤에 올 수 없다는 논리적 근거가 없다. 제시문에서 예로 마카크 원숭이의 예를 말했고 (A)에서 마카크 원숭이 한 마리를 언급하고 있으므로 논리적 연결성도 적절하다.

(B) Imo, though, realized that if you threw a handful of wheat and sand into the ocean, the sand would sink and the wheat would float. Again, within a few years most of her fellow macaques were throwing wheat and sand into the sea and obtaining the benefits.

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

(B)는 제시문 뒤에 올 수 없다. (B)는 Imo로 시작하는데 내가 순서 개념설명에서 말했던 것처럼 이름 이 처음 등장하려면 최소한 full name이나 부연설명이 첨부되어야 한다.

(C) A few years later, Imo introduced another innovation. Researchers on the island occasionally gave the monkeys wheat (in addition to sweet potatoes). But the wheat was given to them on the beach, where it quickly became mixed with sand.

(C)는 (B)가 제시문뒤에 들어갈 수 없는 동일한 이유로 제시문뒤에 들어갈 수 없다.

그러므로 제시문 뒤에 들어갈 수 있는 것은 (A)밖에 없다. 만약 제시문뒤에 들어갈것이 (A)라면 "땡큐"하면서 선지를 확인한다. 보통 (A)로 시작하는 선지는 하나밖에 없다. 그러므로 정답은 ①번이다.

[해석]

모방은 비인간 동물사이에서 가치 있는 행위를 전달하는 열쇠인 것 같다. 가장 유명한 예는 일본의 Koshima섬의 마카크 원숭이의 예이다. (A) 1950년대 초에, 한 살짜리 암컷 마카크 원숭이 Imo가 갑자기 고구마를 먹기 전에 개울에서 감자를 씻는 것을 생각해 냈다. 곧 고구마를 먹기 전에 고구마를 씻지 않는 Koshima의 마카크 원숭이를 발견하기가 힘들었다. (C) 몇 년 뒤 Imo는 다른 혁신적인 일을 선보였다. 그 섬의 연구원들이 가끔 원숭이들에게 밀을 (고구마 외에도) 주었다. 그러나 밀이 해변에서 그 원숭이들에게 주어졌고, 그곳에서 밀은 빨리 모래와 섞였다. (B) 그러나 Imo는 만약 당신이 한줌의 밀과 모래를 바다에 던지면, 모래는 가라앉고 밀을 떠오른다는 것을 깨달았다. 다시 한 번, 몇 년 이내에 Imo의 동료 원숭이들은 밀과 모래를 바다에 던져 그 혜택을 얻었다.

[어휘]

transmission 전달, 전송 nonhuman 인간이 아닌 동물 hit upon 갑자기 ~이 떠오르다 wheat 밀 innovation 혁신, 혁신적인 일 occasionally 가끔, 때때로 obtain 얻다, 획득하다

23) [정답] ②

[해설]

Cultural characteristics are not only passed from parents to children, but may be passed on from any one individual to another by word of mouth or by writing.

필자는 제시문을 통해 '문화적 특징들은 부모로부터 자식으로 전달 될 뿐만 아니라 전하는 말이나 또는 글을 통해 어느 한 개인으로부터 다른 사람으로 전달될 수 있다.' 고 말하고 있다.

(A) Like those infectious diseases, cultural habits such as pop music preferences and clothing fashions may spread very quickly nowadays, especially through the media of radio and television.

(A)는 제시문 뒤에 들어갈 수 없다. Like those infectious diseases,에서 those 때문에 앞문장에는 최소한 2개 이상의 전염성 있는 질병이 언급되어야 하는데 제시문에는 그런 표현이 없다. 그러면 (A)는 (B) 혹은 (C) 뒤에 붙어야 하고 둘중 마지막 문장엔 전염성 있는 질병이 언급되어야 한다

(B) So some cultural changes may be adopted quite quickly by a whole population. Transmission of culture is rather like transmission of an infection. Flu and colds spread very quickly, especially with the large amount of contact that people now have with each other.

(B)는 제시문 뒤에 올 수 없다는 논리적 근거가 없다. So some cultural changes may be adopted quite quickly

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

by a whole population.에서 so 때문에 앞 문장은 이 말에 대한 근거가 되어야 하는데 제시문에서 문화적특징은 부모에게서 뿐만아니라 말이나 글을 통해서 전달될 수 있다고 했고 그래서 일부 문화들은 전체로 빠르게 퍼질수 있다라는 말이 이어지는 것은 논리적으로 적절한 전개라고 할 수 있으므로 (B)가 제시문 뒤에 들어갈 개연성이 높다.

(C) However, other deep-rooted cultural characteristics of races and racial subgroups are much more difficult to change. These are the cultural patterns that are so resistant to alteration that they have the appearance of being inherent.

(C)는 제시문 뒤에 들어갈 수 없다. (C)는 However, other deep-rooted cultural characteristics of races and racial subgroups are much more difficult to change. 라고 했으므로 앞문장은 이 문장과 반대의 흐름이 나와야 한다. 그러므로 앞문장은 어떤 문화적 특징은 빠르게 변할 수 있다라는 흐름이 나와야 한다.

그러므로 제시문 뒤에는 (B)가 나와야 한다. 그리고 (B)를 해석해보면 (B) 뒤에는 (A)가 나와야 한다. (A)의 Like those infectious diseases,이 나오는데 (B) 마지막 문장에 Flu and colds 가 나온다. 그러므로 이 글의 순서는 (B) - (A)- (C)가 되어야 한다.

[해석]

문화적 특징들은 부모로부터 자식으로 전달 될 뿐만 아니라 전하는 말이나 또는 글을 통해 어느 한 개인으로부터 다른 사람으로 전달될 수 있다. (B) 그래서 일부 문화적인 변화들은 전체 인구에 의해 상당히 빠르게 채택될 수 있다. 문화의 전달은 다소 전염병의 전염과 비슷하다. 유행성 독감과 감기는, 특히 현재 사람들이 서로 갖는 접촉의 양이 많은 상황에서, 매우 빠르게 퍼진다. (A) 그러한 전염성 질병처럼, 대중음악의 선호와 의상의 유행과 같은 문화적인 관습은 특히 라디오와 텔레비전이라는 매체를 통해서 요즘 매우 빨리 퍼질 수도 있다. (C) 그러나, 민족과 민족의 하위 집단의 뿌리가 깊은 다른 문화적 특징들은 변화시키기가 훨씬 더 어렵다. 이것들은 변화에 너무나 저항적이어서 그들이 선천적인 것처럼 보이는 문화 양상이다.

[어휘]

pass on -을 전달하다 infection 전염병, 감염 preference 선호도 media 매체 adopt 채택하다 transmission 전달, 전염 deep-rooted 깊이 뿌리박힌 subgroup 하위집단, 소집단 resistant 저항하는 alteration 변화, 개조 inherent 본래의, 타고난, 선천적인

24) [정답] ⑤ [눈에 보이는 오답률보다 더 어려웠던 문제]

[해설]

It can be difficult to decide the place of fine art, such as oil paintings, watercolours, sketches or sculptures, in an archival institution.

제시문은 기록 보관 기관에서 미술의 위치를 결정하기 어려울 수 있다는 내용이다.

(A) The best archival decisions about art do not focus on territoriality (this object belongs in my institution even though I do not have the resources to care for it) or on questions of monetary value or prestige (this object raises the cultural standing of my institution). The best decisions focus on what evidential value exists and what is best for the item.

(A)는 제시문 뒤에 올 수 없다. The best decisions를 사용하여 최선의 결정을 제시하고 있으므로, 해결책의 한계를 말하고 있는 (B)의 뒤에 이어져야 한다.

(B) But art can also carry aesthetic value, which elevates the job of evaluation into another realm. Aesthetic value and the notion of artistic beauty are important considerations, but they are not what motivates archival preservation in the first instance.

(B)는 제시문 뒤에 들어갈 수 없다. (B)에서 미술은 'also(또한)' 미적 가치를 지닐 수 있다고 말하였기 때문에 (B)

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

앞에는 이미 언급된 미술의 역할이 있어야 한다. 그리고 이런 미적 기능들도 기록 보존의 동기를 우선으로 부여하는 것은 아니(=해결책이 될 수 없다)라고 말했기 때문에 (B)뒤에는 새로운 해결책이 제시되어야 한다.

(C) Art can serve as documentary evidence, especially when the items were produced before photography became common. Sketches of soldiers on a battlefield, paintings of English country villages or portraits of Dutch townspeople can provide the only visual evidence of a long-ago place, person or time.

(C)는 기록물로서 미술의 역할을 설명하고 그에 따른 예시를 들고 있다. 따라서 (C) 뒤에는 미술의 추가 기능을 설명하고 있는 (B)가 이어질 수 있다.

제시문 뒤에서 바로 이어질 내용을 찾기가 어려울 수 있기 때문에, (A), (B), (C)의 관계를 살펴봐야 한다. (B)의 'also'를 사용하여 미술의 추가 기능을 언급하고 있기 때문에 (B)앞에는 (C)가 먼저 언급되어야 한다. (B)의 미술의 미적인 측면도 동기를 우선으로 부여하는 것은 아니라고 했기 때문에 그에 따른 해결책을 언급하고 있는 (A)가 뒤에 이어져야 한다. 그러므로 지문의 순서는 (C) - (B) - (A)가 적절하다.

[해석]

유화, 수채화, 스케치, 또는 조각과 같은 미술의 위치를 기록 보관 기관에서 정하는 것은 어려울 수 있다. (C) 미술은, 특히 사진 촬영이 보편화하기 전에 그 품목들이 생산되었을 때, 기록 증거의 역할을 할 수 있다. 전쟁터에 있는 군인들의 스케치, 영국 시골 마을의 그림 또는 네덜란드 시민들의 초상화는 옛날의 장소, 사람 또는 시절의 유일한 시각적 증거를 제공할 수 있다. (B) 그러나 미술은 또한 미적 가치를 지닐 수 있는데, 그것은 감정이라는 일을 다른 영역으로 격상시킨다. 미적 가치와 예술적 아름다움의 개념은 중요한 고려사항이지만, 그것들은 기록 보존의 동기를 우선으로 부여하는 것은 아니다. (A) 미술에 관한 최선의 기록 보관 결정은 영토권(이 물건은 내가 그것을 돌볼 자원이 없더라도 내 기관에 속해 있다)이나 금전적 가치나 위신의 문제(이 물건은 내 기관의 문화적 지위를 높인다)에 초점을 두지 않는다. 최선의 결정은 어떤 증거 가치가 존재하고 그 품목에 무엇이 최선인지에 초점을 맞춘다.

[어휘]

fine art 미술 oil painting 유화 watercolour 수채화 institution 기관 territoriality 영토권 monetary 금전적인 standing 지위 evidential 증거의 aesthetic 미적인 elevate 격상시키다, 높다 evaluation 감정, 평가 preservation 보존 documentary 기록의 townspeople 시민

25) [정답] ⑤

[해설]

The fruit ripening process brings about the softening of cell walls, sweetening and the production of chemicals that give colour and flavour. The process is induced by the production of a plant hormone called ethylene.

제시문은 과일의 숙성이 과일에게 주는 긍정적인 부분을 이야기하며 그러한 숙성은 에틸렌이라는 호르몬에 의해 유도된다고 말한다.

(A) If ripening could be slowed down by interfering with ethylene production or with the processes that respond to ethylene, fruit could be left on the plant until it was ripe and full of flavour but would still be in good condition when it arrived at the supermarket shelf.

(A)는 제시문 뒤에 올 수 없다. (A)는 에틸렌 생산을 방해하거나 에틸렌에 반응하는 과정을 방해함으로써 숙성을 늦출 수 있다면, 과일은 익을때까지 식물에 붙어 있을 수 있고 마켓에서도 좋은 상태를 유지할 수 있다고 말하고 있다. 그렇다면 (A)앞에는 숙성이 늦춰져야 하는 근거가 나와야 함을 알 수 있다. 그러나 제시문에는 그런 내용은 언급이 없다. [(A) 앞에는 숙성이 늦춰져야 하는 근거가 나와야 한다]

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

(B) In some countries they are then sprayed with ethylene before sale to the consumer to induce ripening. However, fruit picked before it is ripe has less flavour than fruit picked ripe from the plant. Biotechnologists therefore saw an opportunity in delaying the ripening and softening process in fruit.

(B)는 제시문 뒤에 들어갈 수 없다. (B)에는 they가 나오는데 they에게 에틸렌이 도포된다고 했으므로 they는 과일을 나타낸다. (B) 앞문장에는 they가 언급하는 복수의 명사가 나와야 한다.

(C) The problem for growers and retailers is that ripening is followed sometimes quite rapidly by deterioration and decay and the product becomes worthless. Tomatoes and other fruits are, therefore, usually picked and transported when they are unripe.

(A)와 (B)가 제시문 뒤에 올 수 없으므로 제시문 뒤에는 (C)가 나온다. (C)를 끝까지 읽어보면 (C)의 마지막 문장에 Tomatoes and other fruits 나오는데 (B)에서 나온 they가 지칭하는 부분이라는 것을 알 수 있다.(제시문과 (A) 마지막 문장에는 they가 언급하는 복수의 명사가 없다.) 그러므로 순서는 (C) - (B) - (A)가 나와야 한다

[해석]

과일 숙성 과정은 세포벽의 연화, 감미, 색과 맛을 주는 화학 물질의 생산을 가져온다. 그 과정은 에틸렌이라는 식물 호르몬의 생산에 의해 유도된다. (C) 재배자와 소매업자에게 문제는 숙성 이후에 때로는 아주 빠르게 품질 저하와 부패가 뒤따라서 제품이 가치 없게 된다는 것이다. 그러므로 토마토와 다른 과일은 일반적으로 익지 않았을 때 수확되어 운송된다. (B) 일부 국가에서는 그런 다음 숙성을 유도하기 위해 소비자에게 판매하기 전에 에틸렌을 그것들에 살포한다. 그러나 익기 전에 수확된 과일은 식물에서 익은 상태로 수확된 과일보다 맛이 덜하다. 따라서 생명공학자들은 과일의 숙성 및 연화 과정을 지연하는 데 있어서 기회를 엿보았다. (A) 에틸렌 생산을 방해하거나 에틸렌에 반응하는 과정을 방해함으로써 숙성을 늦출 수 있다면, 과일은 익어서 맛이 가득할 때까지 식물에 붙어 있을 수 있지만, 슈퍼마켓 선반에 도착했을 때에도 여전히 좋은 상태를 유지할 것이다.

[어휘] ripening 숙성 softening 연화 induce 유도하다 decay 부패 spray 살포하다

biotechnologist 생명공학자 delay 지연하다 interfere with ~을 방해하다

26) [정답] ㉓

[해설]

We are sure that some plants such as wheat or barley were perfect for the needs of the first farmers and among the first to be chosen for domestication. Along with those grains, however, farmers selected their toughest weeds without noticing they were there.

제시문은 밀과 보리가 농부들의 필요에 완벽했고 재배를 위해 선택된 최초의 작물이었다고 말한다. 그리고 그것들과 함께 농부들은 있는지도 모르는채 가장 끈질긴 잡초를 선택했다고 말하고 있다. 그러므로 다음 문장은 그 잡초에 대한 흐름이 나와야 함을 알 수 있다.

(A) Having arrived in regions with colder winters or poorer soils, rye proved its strength by producing more and better crops than the wheat and barley it had attached itself to, and in a short time it replaced them. Rye had become a domesticated plant.

(A)는 제시문 뒤에 올 수 없다. rye(호밀)이라는 새로운 정보가 등장하기 때문에 앞 부분에서 rye가 한번은 언급되었어야 한다.

(B) That would not have been an easy task, and as a result, rye became one of the main weeds. When wheat

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

and barley cultivation was expanded, rye went along for the ride, also expanding its own distribution area.

(B)도 제시문 뒤에 들어갈 수 없다. 우선 That would not have been an easy task로 시작하기 때문에 앞문장은 쉽지 않았을 어떤 일에 대한 얘기가 나와야 하고 (A)와 마찬가지로 rye가 등장하기 때문에 앞 부분에서 한번은 언급되었어야 한다.

(C) That is where the history of rye begins, in the unenviable role of weeds. Since the ancestors of rye were very similar to wheat and barley, to eliminate them, the ancient populations of the Fertile Crescent would have had to carefully search their seeds for invaders.

(A), (B)둘다 제시문 뒤에 올 수 없기 때문에 (C)가 제시문 뒤에 와야 한다. 그리고 여기에서 rye의 역사가 시작 된다고 했으므로 이 다음부터 rye가 나올 수 있다. (C) 뒤에는 (A)가 제시문 뒤에 들어갈 수 없는 이유와 동일한 이유(힘들만한 일이 나와야 한다) 들어갈 수 없다. 그러므로 순서는 (C) - (B) - (A) 임을 알 수 있다.

[해석]

우리는 밀 또는 보리와 같은 몇몇 작물들이 최초의 농부들의 필요에 완벽했고 재배를 위해 선택된 최초의 작물에 속했다는 것을 확신한다. 그러나 그 곡물과 함께 농부들은 그것들이 그곳에 있는 것을 눈치채지 못한 채 그들에게 가장 끈질긴 잡초를 선택했다. (C) 그것이 잡초의 부러워할 것 없는 역할에서 호밀의 역사가 시작된 상황이다. 호밀의 선조는 밀, 보리와 매우 유사했기 때문에 그것들을 제거하기 위해서 비옥한 초승달 지대의 고대 주민들은 침입자를 찾기 위해 그것들의 씨앗을 신중히 찾아야만 했을 것이다. (B) 그것은 쉬운 일이 아니었을 것이고, 결과적으로 호밀은 주요 잡초 중 하나가 되었다. 밀과 보리 경작이 확장되었을 때, 호밀도 함께 그 무리에 합류하여 그 자신의 분포 지역을 확장했다. (A) 더 추운 겨울 또는 척박한 토양을 가진 지역에 도달했을 때, 호밀은 자신이 둘러붙었던 밀과 보리보다 더 많이 그리고 더 나은 작물을 생산함으로써 강인함을 증명했고 짧은 시간에 그것들(밀과 보리)을 대신했다. 호밀은 재배되는 작물이 되었다.

27) [정답] ㉔

[해설]

Distinct from the timing of interaction is the way in which time is compressed on television. Specifically, the pauses and delays that characterize everyday life are removed through editing, and new accents are added — namely, a laugh track.

제시문은 대화의 타이밍과 텔레비전에서 시간이 압축되는 되는 방식은 다르다고 말한다. 특히 일상에서 특징지어지는 멈춤과 지연은 편집을 통해서 제거되고 새로운 특색인 웃음 트랙이 추가된다고 말한다. 두 번째 문장은 첫 문장에 대한 부연설명임을 알 수 있다.

결국 제시문은 일상 대화에서의 타이밍과는 다르게 텔레비전에서는 편집을 통해서 시간이 압축되며 웃음트랙이 추가된다고 말하고 있다.

(A) It is the statement that is in bold print or the boxed insert in newspaper and magazine articles. As such, compression techniques accentuate another important temporal dimension of television — rhythm and tempo.

(A)는 제시문 뒤에 나올 수 없다. (A)는 첫 문장을 그것(it)은 신문이나 잡지기사에서 굵은 활자로 인쇄되거나 박스화되어 삽입되는 말이다라는 문장으로 시작하고 있다. (A)에서는 대명사 it이 나오기 때문에 앞 문장에는 it이 지칭하는 부분이 나와야 하는데, 제시문에는 it이 지칭하는 부분이 없기 때문에 제시문 다음에 나올 수 없다.

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

[(A)는 (B) 혹은 (C) 뒤에 나오게 되며, (A)가 볼을 선지의 마지막 문장은 it이 지칭할 만한 부분이 나와야 한다.]

(B) More important, television performers, or people who depend on television, such as politicians, are evaluated by viewers (voters) on their ability to meet time compression requirements, such as the one sentence graphic statement or metaphor to capture the moment.

(B)도 제시문 뒤에 들어갈 수 없다. (B)는 더 중요한건 연기자나 정치가는 시청자나 유권자들에게 시간 압축 요구를 충족시킬 수 있는 그들의 능력을 가지고 평가 받는다고 말한다. 여기에 구체적 진술이 추가되는 것을 볼 수 있다 (such as the one sentence graphic statement or metaphor to capture the moment.) 이 부분을 강조하겠다는 말이다. 그렇다면 (B) 다음에 올 선지는 the one sentence graphic statement or metaphor의 이야기로 시작해야 한다는 것을 알 수 있다.

또한 (B)는 more important, 로 시작한다. 여기서 more important는 연결어 in fact와 같은 쓰임새를 갖는다. in fact는 앞문장과 같은 방향에서 좀 더 강조해줄 때 쓰는 말이다. 다시 말해서, 앞문장과 같은 방향성의 내용을 가지고 있어야 한다는 말이다. 그러나 (B)는 제시문과는 전혀 다른 방향성의 흐름을 가지고 있으므로 (B)는 제시문 뒤에 들어갈 수 없다.

(C) The familiar result is a compressed event in which action flows with rapid ease, compacting hours or even days into minutes, and minutes into seconds. Audiences are spared the waiting common to everyday life. Although this use of time may appear unnatural in the abstract, the television audience has come to expect it, and critics demand it.

(A)와 (B)둘다 제시문 뒤에 올 수 없으므로 제시문 뒤에는 (C)가 와야 한다는 것을 알 수 있다.

[(C)는 익숙한 결과는 행동이 빠르고 쉽게 흐르고 시, 일, 분을 초로 압축한다고 말하고 있다. 이 문장으로 미루어보아 앞 문장은 시간이 압축되는 것에 대한 이야기가 나와야 하는데 제시문에서 텔레비전이 시간을 압축한다는 얘기를 하고 있다. 그러므로 자연스럽다]

(C)는 계속해서 청중은 일상에서는 흔한 기다림이 면제되어, 청중들은 시간의 압축을 기대하고 요구한다고 말한다.

(C) 뒤에는 (A)가 나올 수 없다. (A) 앞문장에는 대명사 it 때문에 신문이나 잡지에서 굵은 활자로 쓰일만한 the statement에 대한 흐름이 나와야 하는데 (C)에는 그러한 언급이 없다. 그러므로 순서는 (C) - (B) - (A)의 흐름이 되어야 한다.

[해석]

텔레비전에서 시간이 압축되는 방식은 상호 작용의 타이밍과는 다르다. 구체적으로 말하자면, 일상을 특징짓는 짧은 멈춤과 지연은 편집을 통해 제거되고, 새로운 특색, 즉 웃음 트랙이 더해진다. (C) 수 시간, 심지어 수 일 (日)을 수 분(分)으로, 그리고 수 분(分)을 수 초(秒)로 압축시키면서 행동이 빠르고 수월하게 흘러가는 압축된 사건이 그것의 익숙한 결과이다. 일상에서는 흔한 기다림을 시청자들이 경험하지 않아도 된다. 이러한 시간의 사용은 일반적인 의미로는 부자연스럽게 보일 수 있으나, 텔레비전 시청자들은 그것을 기대하게 되었고, 비평가들은 그것을 요구한다. (B)더 중요하게는, 텔레비전 연기자들, 혹은 정치가들처럼 텔레비전에 의존하는 사람들은 순간을 포착하는 한 문장으로 생생하게 표현된 말 혹은 비유적 표현과 같은 시간 압축 요건을 충족할 수 있는 그들의 능력으로 시청자(유권자)들에 의해 평가를 받는다. (A) 신문과 잡지 기사에서 굵은 활자로 인쇄되거나 네모 표시된 삽입란에 들어가는 것이 그러한 말이다. 그렇기 때문에, 압축 기술은 텔레비전이 가진 시간의 또 다른 중요한 특성인 리듬과 속도를 강조한다.

[어휘] distinct from ~과 다른 compress 압축하다 specifically 구체적으로 말하자면 pause 짧은 멈춤 characterize 특징짓다 accent 특색, 특성 namely 즉, 다시 말해 bold 굵은 활자체의 boxed 네모 표시된

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

temporal 시간의 dimension 특성 graphic 생생하게 표현된 metaphor 비유적 표현 in the abstract 일반적인 의미로는

28) [정답] ㉓

[해설]

Darwin justly observed that the struggle between two organisms is as active as they are analogous. Having the same needs and pursuing the same objects, they are in rivalry everywhere.

제시문은 다윈은 두 생물 사이에 싸움이 활발하고 같은 욕구를 가지고 있기 때문에 경쟁관계에 있다고 말한다.

(A) The dentist does not struggle with the psychiatrist, nor the shoemaker with the hatter. Since they perform different services, they can perform them parallelly.

(A)는 제시문 뒤에 올 수 없다. 제시문은 싸움과 경쟁을 말하는데 (A)는 치과의사는 정신과 의사와 싸우지 않으며 구두장이도 모자장수와 그렇지 않다는 반대의 흐름을 이야기 하고 있다.

(B) As long as they have more resources than they need, they can live side by side, but if their number increases to such proportions that all appetites can no longer be sufficiently satisfied, war breaks out. It is quite different if the coexisting individuals are of different species or varieties.

(B)는 제시문 뒤에 들어갈 수 없다는 논리적 장치가 없다. 그리고 그 수가 모든 식욕을 채울 수 없을 정도로 늘

2022 수능 Final [반드시 이해해야할 방향성 문장순서편]

어나면 전쟁이 일어난다라고 했으므로 제시문과 흐름도 적합하다

(C) As they do not feed in the same manner, and do not lead the same kind of life, they do not disturb each other. Men submit to the same law. In the same city different occupations can coexist without being obliged mutually to destroy one another, for they pursue different objects.

(C)도 (A)와 같은 이유로 제시문 뒤에 들어갈 수 없다. (C)도 제시문과 반대의 이야기를 하고 있다. 방향성이 바뀌려면 방향성이 바뀐다는 것을 알려주는 논리적 장치가 필요하다. (역접이나 대조의 연결어etc)

제시문 뒤에는 (B)가 들어가야 하며 (B)의 마지막 부분에서 '공존하는 개체들이 다른 품종이면 상황은 다르다'라는 말로 방향성이 바뀌는 것을 알려준다. 그렇다면 (B) - (C) - (A) 혹은 (B) - (A) - (C)가 되어야 하는데, (A) 다음에 (C)가 올 수 없다. (A)는 치과의사 모자장수등 사람들 이야기 하는데 (C)는 '같은 방식으로 먹이를 주지 않고' 라는 말로 시작하기 때문에 논리적 흐름이 이어지지 않는다. 그러므로 순서는 (B) - (C) - (A) 가 되어야 한다.

[해석]

다윈은 두 생물이 유사한 만큼 그들 사이의 싸움도 활발하다는 것을 정확히 관찰했다. 같은 욕구를 가지고 같은 대상을 추구하기 때문에 그들은 모든 곳에서 경쟁 관계에 있다. (B) 필요한 것보다 많은 자원을 갖고 있으면 그들은 나란히 살 수 있지만, 그 수가 모든 식욕을 채울 수 없을 정도로 늘어나면 전쟁이 일어난다. 공존하는 개체들이 다른 종이나 품종이라면 상황은 꽤 다르다. (C) 같은 방식으로 먹이를 주지 않고, 같은 종류의 생활을 하지 않기 때문에 서로 방해하지 않는다. 사람들에게도 같은 법칙이 적용된다. 같은 도시의 서로 다른 직업들은 서로 다른 대상을 추구하기 때문에 서로를 파괴할 일 없이 공존할 수 있다. (A) 치과의사는 정신과 의사와 싸우지 않으며 구두장수도 모자장수와 싸움을 하지 않는다. 각자 다른 사업을 하기 때문에 동시에 진행할 수 있다.